



15<sup>E</sup> ÉDITION | FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

# PARISCIENCE

Institut  
de physique  
du globe  
de Paris

DU 10 AU 18 OCTOBRE 2019 | Entrée gratuite | Réservation obligatoire sur [pariscience.fr](http://pariscience.fr)

## PROGRAMME SCOLAIRE



## (Ré)apprendre, ouvrir le champ des possibles, questionner, sensibiliser

En 2019, 21 séances permettront aux élèves de découvrir une sélection de documentaires récents et d'échanger, à la suite des projections, avec des experts. Adaptées à leur niveau, les séances proposeront aux élèves d'aborder une diversité de problématiques scientifiques, sociétales et environnementales contemporaines.

**(Ré)apprendre à connaître.** Des familiers lapins, loups, chèvres et serpents, aux plus lointains chimpanzés et baleines, en passant par le si proche mais méconnu vison, le festival sera l'occasion de construire ou déconstruire nos représentations de ces espèces pour mieux les comprendre et mieux protéger la biodiversité.

**Ouvrir le champ des possibles** en donnant l'opportunité aux élèves d'être acteurs des rencontres avec les professionnels de la recherche et de l'image. PARISCIENCE leur permet de s'exprimer, d'interpeller et de proposer une vision, leur vision, du monde, de la science et du documentaire scientifique.

**Questionner** : parce qu'apporter uniquement des réponses ne suffit pas à la construction d'une conscience éclairée, Pariscience veut susciter la curiosité, l'étonnement et le questionnement. Car c'est par la réflexion que l'esprit critique grandit...

**Sensibiliser** aux grands enjeux passés, actuels et futurs : microbiote et problématiques sanitaires, relation Homme-nature et cohabitation avec le sauvage, nouvelles générations et futur souhaitable, technologies et consommation...

Les sujets sont nombreux, les enjeux sont multiples et nous concernent tous, grands ou petits, citoyens d'aujourd'hui ou de demain.

PARISCIENCE, festival international du film scientifique, c'est : (re)découvrir la science en images, vulgariser la connaissance, apprendre à débattre, de manière citoyenne, des problématiques sciences-société et réfléchir, ensemble, à un futur souhaitable.

## CLASSES JURYS SCOLAIRES 2019

Six classes d'établissements franciliens se lanceront, à la rentrée, dans l'aventure PARISCIENCE.

- Trois classes de collèges remettront le Prix « Innovation » des Collégiens, sous l'égide du CNES, au meilleur des trois films en compétition Collégiens.
- Trois classes de lycées décerneront au film lauréat parmi les trois documentaires en compétition Lycéens, le Prix des Lycéens, sous l'égide de la Région Île-de-France.

Les classes Jurys seront parrainées par un binôme de professionnels, de la recherche et de l'image, qu'elles rencontreront à la rentrée :

- François Spiero, responsable des orientations stratégiques au CNES et Laurent Robert Thibierge, directeur adjoint d'Effervescence, pour les collégiens,
- Solenn Reguer, chercheuse physico-chimiste, scientifique de la ligne DiffAbs au Synchrotron SOLEIL et Marie Drogue, productrice et gérante de Ma Drogue À Moi, pour les lycéens.



Enfin une bonne raison  
d'être dans la lune !



# MON SCIENCE & VIE JUNIOR

L'appli intelligente



L'appli mobile et tablette qui offre  
le meilleur des vidéos science et découverte !

UNE CHAÎNE  
DU GROUPE  
MEDIAWAN

ACCESSIBLE SUR :



bouygues  
CANAL 121



BBOX MIAMI



disponible sur



[www.monsvj.fr](http://www.monsvj.fr)



@MonSVJ

Ce produit est inclus sur tous les supports pour les abonnés Orange au Bouquet Famille et Bouygues Telecom disposant d'une Bbox Miami.

Les classes doivent être sur place impérativement 20 minutes avant l'heure de la projection !

# CYCLES 2 ET 3

JEUDI 10 OCTOBRE	VENDREDI 11 OCTOBRE	LUNDI 14 OCTOBRE	MARDI 15 OCTOBRE	MERCREDI 16 OCTOBRE	JEUDI 17 OCTOBRE
IPGP	IPGP	IPGP	IPGP	IPGP	IPGP
09h30 - 10h30 CYCLE 2 BONJOUR LE MONDE ! DANS LES AIRS	10h00 - 11h30 CYCLE 3 MBUDHA, LA SOURCE DES CHIMPANZÉS	10h00 - 11h30 CYCLE 3 MALIN COMME UNE CHÈVRE	09h30 - 10h30 CYCLE 2 BONJOUR LE MONDE ! SOUS L'EAU	10h00 - 11h30 CYCLE 3 L'ODYSSÉE DU LOUP : SECRETS DE TOURNAGE	10h00 - 11h30 CYCLE 3 LES SUPER POUVOIRS DES LAPINS
11h00 - 12h00 CYCLE 2 BONJOUR LE MONDE ! DANS LES AIRS			11h00 - 12h00 CYCLE 2 BONJOUR LE MONDE ! SOUS L'EAU		
		13h45 - 15h15 CYCLES 2 ET 3 LA SAGESSE DES BALEINES		14h00 - 15h15 FAMILLES / CENTRES AÉRÉS DES SERPENTS DANS NOS TÊTES	13h45 - 15h00 CYCLE 3 DES SERPENTS DANS NOS TÊTES

IPGP : Institut de physique du globe de Paris

■ CYCLE 2
 ■ CYCLE 3
 ■ FAMILLES / CENTRES AÉRÉS

JEUDI 10 OCTOBRE

## BONJOUR LE MONDE ! - DANS LES AIRS

Bonjour le monde !

Dans les airs

- De père en fils
- Naître une seconde fois
- Une place au soleil

Réalisés par **Éric Serre**

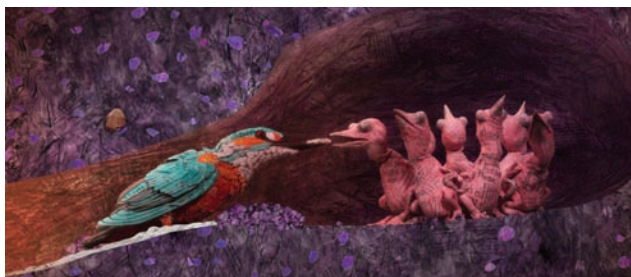
et **Anne-Lise Koehler**

Écrits par **Anne-Lise Koehler**

3 x 9 min - France - 2019

© NORMAAL

Avec la participation de France Télévisions et Radio Télévision Suisse - Diffusion française : France 5



© NORMAAL

Deux séances de projection-rencontre (avec contenu identique) sont programmées.



**Quand ?**

- Séance 1 : de 9h30 à 10h30

- Séance 2 : de 11h00 à 12h00



**Où ?** Institut de physique du globe de Paris



**Séances ouvertes aux CP et CE1 - CP Prioritaires**

Comment naît-on hibou moyen-duc, grêbe huppé ou encore martin-pêcheur ? Les sculptures de papier de la série *Bonjour le monde !* animent le spectacle de la vie sauvage. Trois épisodes de cette série d'animation seront projetés durant la séance : autant d'aventures pour découvrir l'éveil au monde de trois espèces animales. Chaque épisode de cette série naturaliste nous fait découvrir, de manière poétique, à travers un regard d'artiste, l'environnement et le début de vie de ces animaux à plumes. Ils nous dévoilent ainsi les découvertes et les défis auxquels ces jeunes animaux sont confrontés : comment se nourrir, apprendre à voler, grandir ou bien se protéger des prédateurs ?

VENDREDI 11 OCTOBRE

## MBUDHA, LA SOURCE DES CHIMPANZÉS

Réalisé par **Caroline Thirion**

Écrit par **Anne Laudisoit**

et **Caroline Thirion**

52 min - France, Belgique - 2018

© Ushuaïa TV - Gedeon

Programmes - Clair-obscur

Diffusion française : Ushuaïa TV



© Caroline Thirion - Anne Laudisoit - 2017



**Quand ?** 10h00 - 11h30



**Où ?** Institut de physique du globe de Paris



**Séance à partir du CM2**



Expédition scientifique, travail de terrain, écosystème, évolution, espèce menacée, relation Homme-nature, habitat

Au nord-est de la République démocratique du Congo, au cœur d'un éden échoué, la biologiste Anne Laudisoit s'embarque avec une équipe de chercheurs congolais pour une exploration scientifique à la rencontre des espèces qui peuplent l'une des dernières «Terra incognita» d'Afrique centrale. L'expédition décide de s'aventurer dans une zone classée «rouge» depuis la guerre et dans laquelle aucun étranger n'avait pénétré depuis 1999. Au creux des Monts Bleus, le long d'une vallée luxuriante et inaccessible, palpète une diversité inattendue, un véritable laboratoire de l'évolution, et dans laquelle vivrait encore une communauté inconnue de chimpanzés...

LUNDI 14 OCTOBRE

## MALIN COMME UNE CHÈVRE

Écrit et réalisé par **Emma Baus**

52 min - France - 2019  
© Nord-Ouest Documentaires  
Avec la participation de France  
Télévisions et RTBF  
Diffusion française : France 2

👁 Inédit

🕒 **Quand ?** 10h00 - 11h30

📍 **Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris

📖 **Séance à partir du CM1**

❓ **Espèce, écosystème,  
intelligence, adaptation,  
évolution, relation  
Homme-animal, travail  
de terrain / recherche**



© Nord-Ouest Documentaires

Situé au sud de Londres, le refuge Buttercups recueille des chèvres maltraitées ou abandonnées. Proches de leurs soigneurs, elles ont été choisies pour réaliser des tests d'intelligence qui révolutionnent les connaissances sur leur espèce... Et si les chèvres étaient aussi intelligentes que les chiens, et capables elles aussi de construire de véritables relations émotionnelles avec les humains ? Des cabrioles dans les alpages aux tests cognitifs, de la réussite d'un concours caprin à l'image incongrue d'un troupeau perché dans un Arganier, ce film analyse comment la chèvre s'est adaptée au contact des humains dans différents écosystèmes.

LUNDI 14 OCTOBRE

## LA SAGESSE DES BALEINES

Réalisé par **Rick Rosenthal**

Écrit par **Mark Fletcher**  
et **Katya Shirokow**

43 min - Autriche, Allemagne - 2018  
© Terra Mater Factual Studios  
Doclights / NDR Naturfilm  
Avec la participation  
de ARTE France  
Diffusion française : ARTE

🕒 **Quand ?** 13h45 - 15h15

📍 **Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris

📖 **Séance à partir du CE2**



© TMFS\_Wild Logic\_KarlBenson

Les baleines à bosse, les cachalots ou encore les orques, évoluent dans un environnement si éloigné du nôtre que nous pouvons difficilement imaginer à quoi ressemblent leurs existences. Rick Rosenthal, biologiste marin et réalisateur, a filmé les baleines pendant une bonne partie de sa longue carrière. À présent, il cherche à plonger plus profondément dans leurs vies et à en apprendre davantage sur ces animaux marins à l'intelligence surprenante, en comparant notamment les observations des scientifiques avec sa propre expérience. Serait-il alors possible d'avoir un aperçu du monde tel que ces géants de l'océan le perçoivent ?

MARDI 15 OCTOBRE

## BONJOUR LE MONDE ! - SOUS L'EAU

Bonjour le monde !

Sous l'eau

- De l'autre côté du miroir
- La Maîtresse du temps
- Petit poisson deviendra grand

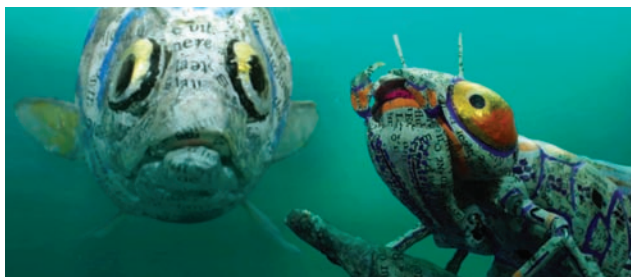
Réalisés par **Éric Serre**  
et **Anne-Lise Koehler**

Écrits par **Anne-Lise Koehler**

3 x 9 min - France - 2019

© NORMAAL

Avec la participation de France  
Télévisions et Radio Télévision  
Suisse - Diffusion française : France 5



© NORMAAL

Deux séances de  
projection-rencontre  
(avec contenu identique)  
sont programmées.



**Quand ?**

- Séance 1 : de 9h30 à 10h30

- Séance 2 : de 11h00 à 12h00



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séances ouvertes aux CP  
et CE1 - CP Prioritaires**

Comment naît-on brochet, cistude ou encore salamandre ? Les sculptures de papier de la série *Bonjour le monde !* animent le spectacle de la vie sauvage. Trois épisodes de cette série d'animation seront projetés durant la séance : autant d'aventures pour découvrir l'éveil au monde de trois espèces animales. Chaque épisode de cette série naturaliste nous fait découvrir, de manière poétique, à travers un regard d'artiste, l'environnement et le début de vie de ces animaux. Ils nous dévoilent ainsi les découvertes et les défis auxquels ces jeunes animaux sont confrontés : comment grandir, se nourrir, nager, marcher ou bien se protéger des prédateurs ?

MERCREDI 16 OCTOBRE

## L'ODYSSÉE DU LOUP : SECRETS DE TOURNAGE

Écrit et réalisé par **Youki Vattier**

54 min - France - 2018

© Paprika Films - Galatée Films

Avec la participation  
de France Télévisions

Diffusion française : France 2



© PAPRIKAFILMS



**Quand ?** 10h00 - 11h30



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance à partir du CM2,  
ouverte aux classes de  
6<sup>e</sup> ET 5<sup>e</sup>**



**Film en compétition  
Collégiens**



**Rapport Homme-nature,  
cohabitation avec  
le sauvage, éthologie,  
évolution, imprégnation /  
tournage, écosystème,  
prédation**

Ce film propose de découvrir les coulisses du film *L'Odyssée du loup*, réalisé par Vincent Steiger, fruit d'un important travail d'écriture et d'une enquête minutieuse. Du travail quotidien mené par Pascal Treguy auprès de loups imprégnés aux études et observations sur le terrain organisées par des scientifiques et des associations de protection de la nature, le documentaire développe les différentes problématiques qu'implique notre rapport à cet animal sauvage et bien souvent méconnu : le loup. À la rencontre d'hommes et de femmes qui dédient leur vie au loup mais aussi d'éleveurs, il permet de mieux connaître cette bête longtemps crainte.

JEUDI 17 OCTOBRE

## LES SUPER POUVOIRS DES LAPINS

Réalisé par **Hervé Glabeck**  
et **Aurélie Saillard**  
Écrit par **Rémy Batteault,**  
**Hervé Glabeck**  
et **Aurélie Saillard**

52 min - France - 2018  
© Cie des Phares et Balises  
Avec la participation de Planète +  
Poland, TV5 Québec Canada et  
France Télévisions  
Diffusion française : France 5



© CFB\_SUPER POUVOIRS DES LAPINS



**Quand ?** 10h00 - 11h30



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance à partir du CE2**



Adaptation, reproduction,  
chaîne alimentaire,  
évolution, écosystèmes,  
relation Homme-nature,  
cohabitation, biodiversité

Le lapin, ami ou ennemi ? Domestique, on l'adore comme une peluche vivante. À l'état sauvage, cet herbivore, tout en bas de la chaîne alimentaire, est une proie de choix pour de nombreux prédateurs. Pour survivre, il est capable de se multiplier à une vitesse folle à tel point qu'il est souvent considéré par l'Homme comme un nuisible. Certains ont même voulu l'exterminer... jusqu'à menacer l'espèce. Mais l'animal est coriace. Sous une apparence fragile, le lapin est un athlète hors norme qui a su développer des super pouvoirs au fil des siècles. Ce film dévoile ses secrets et illustre également notre rapport particulier à cette espèce surprenante.

JEUDI 17 OCTOBRE

## DES SERPENTS DANS NOS TÊTES

Ce film est également projeté en séance « Familles / Centres aérés » le mercredi 16 octobre de 14h00 à 15h15.

Écrit et réalisé par **Marie Daniel**  
et **Fabien Mazzocco**

39 min - France - 2018  
© C Nature - Mauvaises Graines



© m.berrouneau



Inédit



**Quand ?** 13h45 - 15h00



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance à partir du CM1**



Rapport Homme-animal,  
cohabitation, phobie,  
habitat / écosystème,  
prédation, croyances

Est-ce parce qu'ils rampent ? Ou bien parce qu'ils sont parfois venimeux ? Ou est-ce notre héritage religieux qui fait des serpents des créatures terrifiantes ? Si la réponse est loin d'être évidente, un constat l'est : nous sommes nombreux à en avoir peur, et certains sont même phobiques. En jouant de plusieurs formes filmiques, les réalisateurs de ce documentaire interrogent, sur le ton de l'humour, la question de cette peur des serpents et tentent de démonter les idées reçues, si nombreuses, au sujet de ces êtres malaimés. Questionnant le rapport de l'Homme à la nature, le film permet de mieux comprendre ces animaux pour, qui sait, mieux cohabiter avec eux.



La plateforme multimédia de l'enseignement  
supérieur et de la recherche



Des milliers de ressources audiovisuelles

Dans **toutes** les **disciplines**

Sur **toutes** les **thématiques**

Pour les **enseignants**, les **étudiants**  
et les **passionnés**

En accès libre et gratuit !



CANAL-U.TV

Diffuser | Explorer | Hiérarchiser | Citer | Partager

 fondation  
maison des  
sciences  
de l'homme



Les classes doivent être sur place impérativement 20 minutes avant l'heure de la projection !

# CYCLE 4 / LYCÉES

JEUDI 10 OCTOBRE	VENDREDI 11 OCTOBRE	MARDI 15 OCTOBRE	MERCREDI 16 OCTOBRE	JEUDI 17 OCTOBRE	VENDREDI 18 OCTOBRE
IPGP	IPGP	IPGP	IPGP	IPGP	IPGP
			10h00 - 11h30 CYCLES 3 ET 4		9h45 - 11h30 CYCLE 4 / LYCÉES
			L'ODYSSÉE DU LOUP : SECRETS DE TOURNAGE ★		LES COULISSES DU PETIT ÉCRAN ET DU DOCUMENTAIRE SCIENTIFIQUE
13h45 - 15h15 CYCLE 4	14h00 - 15h45 CYCLE 4 / LYCÉES	13h45 - 15h15 CYCLE 4			13h45 - 15h15 RE-PROJECTION
ALERTE AUX DÉBRIS SPATIAUX ★	LES COULISSES DU PETIT ÉCRAN ET DU DOCUMENTAIRE SCIENTIFIQUE	LES MAÎTRES DES ÉLÉMENTS - EAU ★			2 ▶
15h45 - 17h15 RE-PROJECTION		15h45 - 17h15 LYCÉES	15h45 - 17h15 LYCÉES	15h30 - 17h00 LYCÉES	15h45 - 17h15 LYCÉES
2 ▶		LE III <sup>e</sup> REICH N'AURA PAS LA BOMBE	MICROBIOTE - LES FABULEUX POUVOIRS DU VENTRE ★	L'ODYSSÉE INTERSTELLAIRE - PREMIER CONTACT ★	SAUVONS LE VISON D'EUROPE ★

★ Film en compétition Collégiens/Lycéens

IPGP : Institut de physique du globe de Paris



Cette séance sera l'occasion de projeter une seconde fois un film scolaire particulièrement demandé cette année.

Ce film sera choisi en fonction des demandes de pré-inscription. Nous proposerons alors ce nouveau créneau aux enseignants en liste d'attente pour ce film, dans la limite des places disponibles.

■ CYCLE 3 
 ■ CYCLE 4 
 ■ LYCÉE

## COURTS MÉTRAGES EN AVANT-PROGRAMME

Cette année, les projections des trois films en compétition Lycéens seront chacune précédées d'un court métrage. Abordant les problématiques développées par les documentaires longs, ces courts métrages apportent un autre regard sur les thématiques et une autre manière de montrer la science.

MERCREDI 16 OCTOBRE - 15H45

Le film *Microbiote - Les Fabuleux pouvoirs du ventre* sera précédé du court métrage suivant :  
**UNE ESPÈCE À PART - JUSQU'AU FOND DE SON ÊTRE**

Réalisé par **Clément Morin**  
Écrit par **Franck Courchamp**  
et **Clément Morin**

3min02 - France - 2018  
© ARTE France - Lumento  
Duck Factory  
Diffusion française : ARTE

La série d'animation *Une espèce à part* questionne la place de l'Homme, dans l'univers, dans son environnement... mais elle questionne également l'humanité même de l'espèce humaine. L'Homme est-il seulement l'Homme qu'il croit être ? De ses organes à ses cellules et même à ses gènes, l'Homme est un composite, abritant un patchwork d'espèces microscopiques, dont sa santé - et sa nature - même dépendent.



© Clément Morin

JEUDI 17 OCTOBRE - 15H30

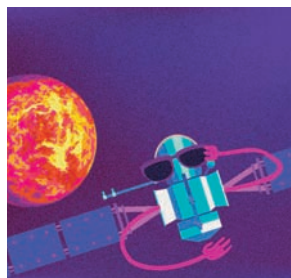
Le film *L'Odysée interstellaire - Premier contact* sera précédé du court métrage suivant :  
**ASSISTANCE GRAVITATIONNELLE - LE VOYAGE INTERPLANÉTAIRE OPTIMISÉ**

Réalisé par **Claire Burgain**  
et **Clément Debeir**  
Écrit par **Claire Burgain**

2min46 - France - 2018  
© CNES - SapienSapiens  
Diffusion française : CNES

👁 Inédit

Comment aller plus loin dans l'Espace tout en utilisant le moins de carburant possible ? En utilisant l'assistance gravitationnelle ! Une sonde envoyée dans l'Espace peut ainsi modifier sa vitesse et sa trajectoire, en s'aidant de la force de gravitation des corps rencontrés pendant son voyage. Créé pour Le CNES, ce court métrage d'animation nous révèle, de manière ludique, comment fonctionne cette assistance.



© SapienSapiens 2018 pour le CNES

VENDREDI 18 OCTOBRE - 15H45

Le film *Sauvons le vison d'Europe* sera précédé du court métrage suivant :  
**UNE ESPÈCE À PART - DANS LA TOILE DE LA VIE**

Réalisé par **Clément Morin**  
Écrit par **Franck Courchamp**  
et **Clément Morin**

2min49 - France - 2018  
© ARTE France - Lumento  
Duck Factory  
Diffusion française : ARTE

L'épisode 8 de la série d'animation *Une espèce à part* pose la question de la domination de l'Homme en tant qu'espèce indépendante et supérieure. Quand bien même l'Homme serait l'espèce dominante, il reste qu'il dépend entièrement, pour sa survie et son bien-être, des autres espèces, qui lui fournissent son air, son eau, sa nourriture, et tant d'autres choses indispensables.



© Clément Morin

JEUDI 10 OCTOBRE

## ALERTE AUX DÉBRIS SPATIAUX

Réalisé par **Bertrand Loyer**  
Écrit par **Bertrand Loyer**  
et **Emma Baus**

54 min - France - 2018

© ARTE France - Saint Thomas  
Productions

Avec la participation d'Ushuaïa TV  
Diffusion française : ARTE, Ushuaïa TV



© Saint Thomas Productions



**Quand ?** 13h45 - 15h15



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance collégiens**  
à partir de la 4<sup>e</sup>



**Film en compétition**  
Collégiens



Spatial, histoire des sciences,  
travail de recherche  
et ingénierie, futur souhaitable

Le cauchemar *Gravity* est devenu une réalité : les fragments de missiles ou de satellites accumulés depuis 60 ans en orbite autour de la Terre prolifèrent exponentiellement. Chaque nouveau débris entre en collision avec d'autres objets et génère de nouveaux débris. Aujourd'hui, ils sont hors de contrôle et menacent les lancements de fusées et les installations spatiales, dont la Station Spatiale Internationale. Or notre civilisation ne sait plus vivre sans satellite. Partout dans le monde, les ingénieurs rivalisent d'ingéniosité pour devenir des éboueurs de l'espace et testent leurs projets fous : remorqueurs, filets, harpons et autres robots-méduses.

VENDREDI 11 OCTOBRE

## LES COULISSES DU PETIT ÉCRAN ET DU DOCUMENTAIRE SCIENTIFIQUE

**Qui fait la science à la télévision ?**

Une seconde séance de découverte des métiers de l'image est proposée le vendredi 18 octobre de 9h45 à 11h30 (voir page 15).



**Quand ?** 14h00 - 15h45



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance 3<sup>e</sup>/ Lycéens**



Orientation, métiers de la  
télévision, documentaire  
scientifique, séance de  
pitches par les élèves

Les élèves de 3<sup>e</sup> et de lycées, à l'aube de leur orientation, sont invités à participer à une séance autour des métiers, souvent peu connus, du documentaire scientifique. Comment raconte-t-on la science à la télévision ? À l'heure où les médias se démultiplient et où l'information, bonne ou fautive, est omniprésente, quels métiers et quels défis se cachent derrière la réalisation, la production et la diffusion du documentaire ? Comment devient-on présentateur, réalisateur, producteur ou diffuseur de documentaires scientifiques ?

Des professionnels de l'écriture, de la réalisation, de la production et de la diffusion de programmes audiovisuels scientifiques, seront présents pour présenter leurs parcours et répondre aux questions des élèves.

Mais ce n'est pas tout ! Les élèves inscrits sont invités à préparer, en classe, une courte proposition de documentaire scientifique. Un formulaire sera transmis aux enseignants lors de l'inscription. Une partie de la séance sera consacrée à la présentation des idées des élèves : les professionnels présents pourront ainsi les apprécier en direct et y répondre.

MARDI 15 OCTOBRE

## LES MAÎTRES DES ÉLÉMENTS - EAU

Écrit et réalisé par **Élodie Fertil**  
et **Safaa Aboufares**

52 min - France - 2018


© AB Productions - Docland Yard  
Avec la participation de Ici Explora  
Diffusion française :  
Science & Vie TV




© Mediawave

 **Quand ?** 13h45 - 15h15

 **Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris

 **Séance collégiens**  
à partir de la 4<sup>e</sup>

 **Film en compétition**  
Collégiens

 Développement durable,  
énergies, ressources  
marines et aquatiques,  
projets de recherche

D'ici 2050, alors que les ressources de la planète ne suffisent déjà plus à assurer les besoins de tous, la Terre comptera près de 10 milliards d'habitants. Pollution, épuisement des énergies fossiles, changement climatique ... il devient nécessaire de changer nos habitudes en matière d'énergie. De l'Islande aux Canaries, en passant par les Pays-Bas ou encore Paris, cet épisode d'une série en quatre volets témoigne de différents projets d'ingénierie et de recherche. À la rencontre de professionnels engagés pour trouver des solutions durables, il nous dévoile comment mieux comprendre les environnements marins et aquatiques pour les exploiter de manière respectueuse.

MARDI 15 OCTOBRE

## LE III<sup>e</sup> REICH N'AURA PAS LA BOMBE

Écrit et réalisé par  
**Nicolas Jallot**

52 min - France - 2018

© 13 Productions - CNRS Images  
Avec la participation de France  
Télévisions, Authentic GmbH,  
RTBF, RTS, NRK, Radio Canada,  
Czeska Telewizja et Histoire  
Diffusion française : France 5,  
Histoire

 **Inédit**




© 13 Productions

 **Quand ?** 15h45 - 17h15

 **Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris

 **Séance lycéens**

 Histoire des sciences,  
nucléaire, physique,  
géopolitique, 2<sup>nde</sup> guerre  
mondiale, CNRS,  
questionnements  
science-société

1939, l'Allemagne nazie tisse sa toile, le vieux continent entre en guerre. Au même moment, le physicien Albert Einstein s'inquiète des avancées scientifiques européennes. Français et Allemands parviendront d'ici peu à percer le secret nucléaire. En France, les recherches se font sous l'égide d'Irène Curie et Frédéric Joliot-Curie. À partir d'octobre 1939, ils réalisent leurs recherches sous la tutelle d'un organisme nouvellement créé, le CNRS. Une folle course contre la montre s'engage alors, mobilisant scientifiques, politiques et services secrets, pour obtenir une substance rarissime, dont les chercheurs ont besoin dans leurs travaux : l'eau lourde.

MERCREDI 16 OCTOBRE

## L'ODYSSÉE DU LOUP : SECRETS DE TOURNAGE

Écrit et réalisé par **Youki Vattier**

54 min - France - 2018  
© Paprika Films - Galatée Films  
Avec la participation  
de France Télévisions  
Diffusion française : France 2



**Quand ?** 10h00 - 11h30



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance à partir du CM2,  
ouverte aux classes de  
6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>**



**Film en compétition  
Collégiens**



Rapport Homme-nature,  
cohabitation avec le  
sauvage, éthologie,  
évolution, imprégnation /  
tournage, écosystème,  
prédation

Ce film propose de découvrir les coulisses du film *L'Odysée du loup*, réalisé par Vincent Steiger, fruit d'un important travail d'écriture et d'une enquête minutieuse. Du travail quotidien mené par Pascal Treguy auprès de loups imprégnés aux études et observations sur le terrain organisées par des scientifiques et des associations de protection de la nature, le documentaire développe les différentes problématiques qu'implique notre rapport à cet animal sauvage et bien souvent méconnu : le loup. À la rencontre d'hommes et de femmes qui dédient leur vie au loup mais aussi d'éleveurs, il permet de mieux connaître cette bête longtemps crainte.

MERCREDI 16 OCTOBRE

## MICROBIOTE - LES FABULEUX POUVOIRS DU VENTRE

Le film *Microbiote - Les Fabuleux pouvoirs du ventre* sera précédé du court métrage *Une espèce à part - Jusqu'au fond de son être* (voir page 11).

Écrit et réalisé par **Thierry De Lestrade** et **Sylvie Gilman**

58 min - France - 2019  
© ARTE France - Yuzu Productions - INRA  
Avec la participation de Planète +,  
RTS Radio Télévision, NRK  
Diffusion française : ARTE, Planète +



**Inédit**



**Quand ?** 15h45 - 17h15



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance lycéens**



**Film en compétition  
Lycéens**



Microbiote, médecine,  
recherche, bactéries,  
alimentation, prise  
de conscience et  
responsabilisation

Longtemps méconnu, le microbiote intestinal dévoile peu à peu ses secrets et nous entraîne vers une révolution scientifique et médicale. La clé de son fonctionnement ? La symbiose, c'est à dire l'équilibre avec le reste de l'organisme. Tapis au creux de nos intestins, 100 000 milliards de micro-organismes ont signé un pacte avec nous : nous leur offrons le gîte et le couvert, en échange, ils nous maintiennent en bonne santé. Mais cette diversité bactérienne est en danger et ce bouleversement jouerait un rôle dans de nombreux problèmes de santé. Mieux comprendre le microbiote pour mieux le respecter : serait-ce la clé d'un futur plus sain ?

JEUDI 17 OCTOBRE

## L'ODYSSÉE INTERSTELLAIRE - PREMIER CONTACT

Le film *L'Odysée interstellaire - Premier contact* sera précédé du court métrage *Assistance gravitationnelle - Le Voyage interplanétaire optimisé* (voir page 11).

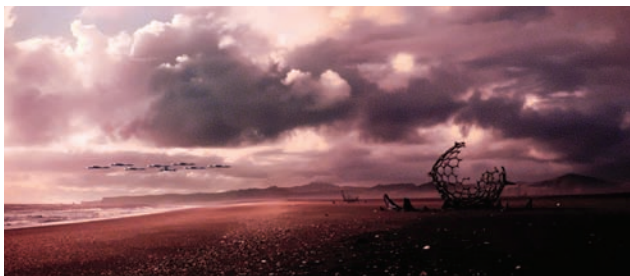
Réalisé par **Vincent Amouroux**  
et **Alex Barry**  
Écrit par **Laurent Mizrahi**,  
**Vincent Amouroux** et  
**Aurine Crémieu**

51 min - France, Australie,  
États-Unis - 2018

© ARTE France - ZED - Essential  
Media and entertainment -  
CuriosityStream

Avec la participation de Yesterday,  
UKTV, ABC Australia, Discovery  
Networks International, Servus TV,  
Blue Ant Media et Sveriges  
Television/SVT

Diffusion française : ARTE, Planète +



© ARTE France / Curiosity Stream / ZED /  
Essential Media and Entertainment - 2018

Le quatrième épisode de la série *L'Odysée interstellaire* clôture l'histoire d'une épopée extraordinaire, imaginée avec la contribution de scientifiques : l'envoi d'une sonde d'exploration spatiale à destination d'une exoplanète lointaine, à la recherche d'une vie extraterrestre, possiblement intelligente. Comment concevoir cette mission et comment repérer la vie et ses éventuelles traces dans l'univers ? À quelle(s) forme(s) de vie pouvons-nous nous attendre ? Comment réagirait-on à la nouvelle d'une vie extraterrestre et pouvons-nous survivre assez longtemps pour le savoir ? Entre science et imagination, le film tentera de répondre à ces nombreuses questions.



**Quand ?** 15h30 - 17h00



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance lycéens**



**Film en compétition  
Lycéens**



Exploration spatiale, sonde,  
exoplanète, exobiologie,  
vie intelligente, philosophie  
des sciences

VENDREDI 18 OCTOBRE

## LES COULISSES DU PETIT ÉCRAN ET DU DOCUMENTAIRE SCIENTIFIQUE

Qui fait la science à la télévision ?

Une première séance de découverte des métiers de l'image est proposée le vendredi 11 octobre de 14h00 à 15h45 (voir page 12).



**Quand ?** 9h45 - 11h30



**Où ?** Institut de physique  
du globe de Paris



**Séance 3<sup>e</sup>/ Lycéens**



Orientation, métiers de la  
télévision, documentaire  
scientifique, séance de  
pitches par les élèves

Les élèves de 3<sup>e</sup> et de lycées, à l'aube de leur orientation, sont invités à participer à une séance autour des métiers, souvent peu connus, du documentaire scientifique. Comment raconte-t-on la science à la télévision ? À l'heure où les médias se démultiplient et où l'information, bonne ou fautive, est omniprésente, quels métiers et quels défis se cachent derrière la réalisation, la production et la diffusion du documentaire ? Comment devient-on présentateur, réalisateur, producteur ou diffuseur de documentaires scientifiques ?

Des professionnels de l'écriture, de la réalisation, de la production et de la diffusion de programmes audiovisuels scientifiques, seront présents pour présenter leurs parcours et répondre aux questions des élèves.

Mais ce n'est pas tout ! Les élèves inscrits sont invités à préparer, en classe, une courte proposition de documentaire scientifique. Un formulaire sera transmis aux enseignants lors de l'inscription. Une partie de la séance sera consacrée à la présentation des idées des élèves : les professionnels présents pourront ainsi les apprécier en direct et y répondre.

VENDREDI 18 OCTOBRE

## SAUVONS LE VISON D'EUROPE

Le film *Sauvons le vison d'Europe* sera précédé du court métrage *Une espèce à part - Dans la toile de la vie* (voir page 11).



© Frédéric Labie

Réalisé par **Nicolas Goudeau-Monvois** et **Frédéric Labie**

Écrit par **Frédéric Labie**, **Nicolas Goudeau-Monvois** et **Guilaine Bergeret**

51 min - France - 2018

@ France Télévisions - Fifo distribution

Diffusion française : France 3 Nouvelle-Aquitaine

Le vison d'Europe est en voie d'extinction. Très peu connue, cette espèce mérite qu'on s'y intéresse. Elle fait partie de tout un pan de biodiversité qui s'éteint loin des projecteurs. Découverte du travail de terrain de professionnels engagés pour la protection de l'espèce, questionnements scientifiques, éthiques et réflexions philosophiques articulent ce documentaire. Comment cohabiter avec le sauvage, respecter son habitat et penser le travail de conservation ? Quels moyens doivent être engagés pour protéger une espèce en voie d'extinction ? Quelle nécessité, environnementale mais aussi morale, se pose derrière ces missions ?



**Quand ?** 15h45 - 17h15



**Où ?** Institut de physique du globe de Paris



**Séance lycéens**



**Film en compétition Lycéens**



Biodiversité, conservation, zoos, professionnels, rapport Homme-nature, éthique / philosophie



# INFOS PRATIQUES

## INSCRIPTIONS

### INSCRIPTIONS GRATUITES MAIS OBLIGATOIRES PAR FORMULAIRE.

Des formulaires seront disponibles en ligne à la rentrée,  
à la rubrique « scolaire » du site Pariscience : [www.pariscience.fr](http://www.pariscience.fr)

DÉPÔT DES FORMULAIRES EN LIGNE SELON LES NIVEAUX :

#### CYCLES 2 ET 3

Le **lundi 9 septembre** à partir de 18h00 jusqu'au **mardi 10 septembre** à 13h00

#### CYCLE 4 ET LYCÉES

Le **mardi 10 septembre** à partir de 12h00 jusqu'au **mercredi 11 septembre** à 14h00

De nouveaux créneaux d'inscription pourront être ouverts ultérieurement  
en fonction des places restantes aux séances.

Tout formulaire déposé ne vaut pas pour inscription définitive .

Nous vous informerons de la suite donnée à votre demande **avant le 16 septembre.**

## CONTACT

Hélène Bodi, chargée de la mission scolaire

Mail : [helene.bodi@science-television.com](mailto:helene.bodi@science-television.com) / Téléphone : 06 82 58 01 96 / 07 81 90 37 41

ATTENTION, AUCUNE INSCRIPTION NE SERA PRISE PAR TÉLÉPHONE.

## ACCÈS

### [ 1 ] IPGP / AMPHITHÉÂTRE

Entrée face au 47 rue Cuvier,  
à l'angle de la rue Jussieu

#### MÉTRO :

**Ligne 5 :** Gare d'Austerlitz

**Ligne 7 :** Jussieu, Censier-Daubenton,  
Place Monge

**Ligne 10 :** Jussieu, Gare d'Austerlitz

**RER / Ligne C :** Gare d'Austerlitz

**BUS / Lignes 24, 57, 61, 63, 67, 89, 91**



## LIEUX PARTENAIRES



## PARTENAIRES PUBLICS



**universcience**

AGENCE FRANÇAISE  
POUR LA BIODIVERSITÉ  
ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE L'ÉTAT

## DIFFUSEURS



## SECTEUR AUDIOVISUEL



## RECHERCHE & ENSEIGNEMENT



## SECTEUR PRIVÉ



DANISH ARTS FOUNDATION



## TRANSPORT

## ASSOCIATION

## AMBASSADES

## MÉDIAS



Usbek & Rica

**positif**



**SCIENCE&VIE**



**Satellifax**

**Télérama'**