



## 14<sup>ème</sup> édition

Programmation scolaire

Du 15 au 19 octobre 2018

Programmation grand public

Du 26 au 31 octobre 2018

## Festival Pariscience, 5 jours de sciences en fête et en images

Avec les présences exceptionnelles de Bill Nye, invité d'honneur, mais aussi d'une centaine d'intervenants, issus du monde scientifique et du monde audiovisuel... découvrez les temps forts de la 14<sup>ème</sup> édition de Pariscience.

5 jours, 60 films à l'affiche, dont 21 inédits, 48 débats et rencontres, plus de 10 000 spectateurs... du 26 au 31 octobre 2018, au Muséum national d'Histoire naturelle et à l'Institut de physique du globe de Paris.



Le cru 2018 du Festival International du Film Scientifique s'annonce dense et toujours aussi passionnant ! Véritable tour du monde à 360°, Pariscience projette chaque année, gratuitement et pour tous les publics, une sélection internationale des meilleurs documentaires et films récents (produits en 2017 & 2018), sous tous les formats. La programmation de cette 14<sup>ème</sup> édition fera la part belle aux grandes interrogations scientifiques et sociétales : l'intelligence artificielle et les neurosciences, le big data, les fake news et l'avenir d'Internet, les conquêtes spatiales, la manipulation génétique ou encore l'engagement des jeunes pour la planète...

Au programme : longs métrages de cinéma, documentaires de télévision, courts métrages, vidéos scientifiques du web, programme en réalité virtuelle... Une diversité d'écritures innovantes et des expériences inédites pour un public toujours plus nombreux !

## Parmi les temps forts à ne pas manquer...

> **Découvrir la science en famille.** Tenu pendant les vacances de la Toussaint, Pariscience a concocté une programmation de six films pour découvrir la science en famille. Parmi les films programmés, petits et jeunes explorateurs en herbes pourront découvrir la série d'animation *Petit Malabar* (à partir de 4 ans), un épisode inédit du magazine Xenius, *Les Secrets du chewing-gum* (à partir de 12 ans), ou encore le documentaire *Madagascar, expédition en terre Makay* (à partir de 9 ans).

> **La thématique « Science et Pouvoir »** sera mise à l'honneur avec un débat organisé en partenariat avec l'INSERM à la suite de la projection de la série *Mai 68, la science s'affiche* (réal. Guillaume Darras, Cédric Piktoroff et Baudouin Koening) mais aussi à travers la programmation officielle, avec par exemple *Le Savant, l'imposteur et Staline : comment nourrir le peuple* de Gulya Mirzoeva, *Les Testicules de Tarzan* d'Alexandru Solomon ou *Le Pouvoir nuit-il gravement au cerveau ?* d'Hélène Fresnel et d'Hélène Risser.

> **Les avant-premières des diffuseurs** nous promettent un véritable voyage : de la planète Terre, en passant par les océans, jusqu'aux systèmes solaires encore méconnus ! ARTE nous emmènera au plus près des exoplanètes avec le documentaire de Vincent Amouroux, *L'Odyssée interstellaire - En route vers les étoiles*. Ushuaïa TV présentera le film lauréat du concours du Premier film scientifique, *Thermostat climatique* d'Arthur Rifflet, qui donne des solutions face au réchauffement climatique. Enfin, Science&VieTV s'intéressera à l'incroyable diversité de ressources que nous offrent les océans avec le film *Océans, le nouvel Eldorado*, de Thibault Férié.

## L'Association Science & Télévision

L'Association Science & Télévision (AST) regroupe 97 producteurs indépendants, actifs au sein de 49 sociétés de production. L'AST a pour mission de promouvoir la place des sciences sur les écrans et de renforcer les échanges entre le secteur audiovisuel et la communauté scientifique. Elle organise Pariscience depuis 2005.



## 14<sup>ème</sup> édition

Programmation scolaire

Du 15 au 19 octobre 2018

Programmation grand public

Du 26 au 31 octobre 2018

## Contact presse

Terre Majeure

Sophie FREDERIC

s.frederic@terremajeure.com

Tél : 06 20 34 12 16

Plus d'informations sur  
[www.pariscience.fr](http://www.pariscience.fr)

## L'Association Science & Télévision

L'Association Science & Télévision (AST) regroupe 97 producteurs indépendants, actifs au sein de 49 sociétés de production. L'AST a pour mission de promouvoir la place des sciences sur les écrans et de renforcer les échanges entre le secteur audiovisuel et la communauté scientifique. Elle organise Pariscience depuis 2005.

## Les intervenants à ne pas manquer...

> **The Raft** de Marcus Lindeen :

**Inédit / Sortie en salles prévue en février 2019**

En 1973, six femmes et cinq hommes sillonnent l'océan Atlantique pendant 101 jours. Ils sont les cobayes d'un projet inédit visant à étudier les origines de la violence et de l'attraction sexuelle. 45 ans après, les survivants reviennent sur cette aventure hors du commun.

<https://pariscience.fr/movie/the-raft/>

En présence de **Rachida Lièvre** et **Servane Zanotti**, participantes de l'expérience.

Samedi 27 Octobre 2018 - 20h15 - Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution.

> **AlphaGo** de Greg Kohs

*DeepMind*, un robot intelligent, ne semblait pas être un adversaire de taille pour le champion du monde du jeu de go, Lee Sedol. De Bordeaux à Séoul, ce film revient sur le tournoi qui les a opposés et nous interroge : que peut révéler l'intelligence artificielle sur un jeu vieux de 3 000 ans ?

<https://pariscience.fr/movie/alphago/>

Le champion d'Europe de Go, **Fan Hui**, qui affrontait le programme AlphaGo en 2015, sera présent à la séance. Il sera accompagné de **Tristan Cazenave**, professeur à l'Université Paris-Dauphine (Lamsad), spécialiste de l'intelligence artificielle dans les jeux.

Samedi 27 Octobre 2018 - 13h30 - Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution.

> **Prédire les crimes / Pre-crime** de Monika Hielscher et Matthias Heeder

Dans de nombreux pays, le film d'anticipation de Spielberg, *Minority Report*, est déjà une réalité : des logiciels permettent à la police de prévenir les crimes et délits. Quelles sont les conséquences pour les citoyens, identifiés comme criminels ? Sommes-nous prêts à sacrifier notre liberté pour davantage de sécurité ?

<https://pariscience.fr/session/predire-les-crimes/>

En présence de **Bilel Benbouzid**, sociologue, intervenant principal du film.

Dimanche 28 Octobre 2018 - 14h00 - Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution

> **Nomade des mers, les escales de l'innovation (2 épisodes)**  
de David Perrier et de Jacques Offre

<https://pariscience.fr/session/nomade-des-mers-les-escales-de-linnovation/>

Une *low-tech* est un système simple et peu coûteux dont l'unique ambition est le bien des Hommes et de la planète. Ces solutions sont des systèmes simples, accessibles à tous et faciles à fabriquer. Elles valorisent les ressources et savoir-faire locaux, tout en réduisant leur impact environnemental au maximum.

En présence de **Corentin de Chatelperron**, ingénieur et aventurier, fondateur du Low-Tech Lab

Mardi 30 Octobre 2018 - 10h30 - Grand amphithéâtre.

En partenariat avec





## 14<sup>ème</sup> édition

Programmation scolaire

Du 15 au 19 octobre 2018

Programmation grand public

Du 26 au 31 octobre 2018

## Contact presse

Terre Majeure

Sophie FREDERIC

s.frederic@terremajeure.com

Tél : 06 20 34 12 16

Plus d'informations sur  
[www.pariscience.fr](http://www.pariscience.fr)

## L'Association Science & Télévision

L'Association Science & Télévision (AST) regroupe 97 producteurs indépendants, actifs au sein de 49 sociétés de production. L'AST a pour mission de promouvoir la place des sciences sur les écrans et de renforcer les échanges entre le secteur audiovisuel et la communauté scientifique. Elle organise Pariscience depuis 2005.

> **Bill Nye: Science Guy** de David Alvarado et de Jason Sussberg / Première française  
<https://pariscience.fr/session/bill-nye-science-guy/>

Bill Nye combat au quotidien les fake news. Son objectif ? Réintroduire la science dans la vie publique, dans un monde confronté aux théories du complot. Le film dresse le portrait de cet homme qui démontre en quoi les enjeux scientifiques sont essentiels à notre avenir. Avec la présence exceptionnelle de **Bill Nye** et du co-réalisateur, **David Alvarado**.

## Ils seront également présents sur le Festival Pariscience

- **Pierre-Emmanuel Le Goff** réalisateur de *16 levers de soleil*.
- **Claudia Ruby**, auteure-réalisatrice, **Thomas Weidenbach**, producteur et **Erika Brunet**, spécialiste de la dynamique des génomes à l'Institut des maladies génétiques, Imagine (Unité Inserm - Université Paris Descartes) pour *The Crispr Revolution - Genome Editing*.
- **Rémi Durand**, docteur en sociologie des sciences et des techniques et spécialiste des implications culturelles et politiques des nouvelles technologies venant de la Silicon Valley, pour les deux épisodes de *Silicon Valley: The Untold Story*.
- **Roland Lehoucq**, astrophysicien au CEA Saclay et président des Utopiales, festival international de science-fiction de Nantes pour l'avant-première ARTE, *L'Odysée interstellaire - En route vers les étoiles*, de Vincent Amouroux.
- **Guillaume Darras**, **Baudouin Koenig**, auteurs-réalisateurs et **Pierre Jouannet**, membre du comité d'éthique de l'Inserm, expert embryon pour la série *Mai 68, la science s'affiche*
- **Alexandru Solomon**, auteur-réalisateur du film *Les Testicules de Tarzan*.
- **Dominique Filhol**, auteur, réalisateur et producteur du film *The Nine Billion Names of God* et **Francis**, réalisateur du film *Dix puissance moins quarante trois seconde*.
- **Alexei Grinbaum**, docteur de l'École Polytechnique, chercheur au laboratoire de philosophie des sciences (LARSIM) du CEA-Saclay et membre de la Commission de réflexion sur l'éthique de la recherche en sciences et technologies du numérique (CERNA) pour le film *Des robots et des Hommes / More Human than Human* de Tommy Pallota et Femke Wolting.
- **Gaetan Deltour**, secrétaire et coordinateur scientifique de l'association Naturevolution pour *Madagascar, expédition en terre Makay* de Gil Kebaïli et de Evrard Wendenbaum.
- **Nicolas Zunino**, producteur du film *700 requins dans la nuit* de Luc Marescot.
- **Gulya Mirzoeva**, auteure et réalisatrice du documentaire *Le Savant, l'imposteur et Staline : comment nourrir le peuple*.
- **Arthur Rifflet**, auteur-réalisateur de *Thermostat climatique*, accompagné de **Olivier Boucher**, directeur de recherche au CNRS - Institut Pierre-Simon Laplace
- **Hélène Risser**, co-réalisatrice du film *Le Pouvoir nuit-il gravement au cerveau ?*
- **Eve Minault**, auteure-réalisatrice du film *Les Super-juniors : ils s'engagent pour la planète*
- **Anne-Marie Avouac**, réalisatrice, **Sophie-Marion Tentillier**, formatrice et thérapeute spécialiste des traitements sous hypnose et **Anne-Laure Buffet**, psychopraticienne spécialiste de l'accompagnement des victimes de violences psychologiques, pour le film *Ma mère, mon poison*.



## 14<sup>ème</sup> édition

Programmation scolaire

Du 15 au 19 octobre 2018

Programmation grand public

Du 26 au 31 octobre 2018

## Contact presse

Terre Majeure

Sophie FREDERIC

s.frederic@terremajeure.com

Tél : 06 20 34 12 16

Plus d'informations sur  
[www.pariscience.fr](http://www.pariscience.fr)

## L'Association Science & Télévision

L'Association Science & Télévision (AST) regroupe 97 producteurs indépendants, actifs au sein de 49 sociétés de production. L'AST a pour mission de promouvoir la place des sciences sur les écrans et de renforcer les échanges entre le secteur audiovisuel et la communauté scientifique. Elle organise Pariscience depuis 2005.

- **Marc Peschanski**, neurobiologiste, directeur de recherche Inserm, Université Evry-Val-d'Essonne/Géropole d'Evry et **Régis Debruynne**, paléogénéticien au Muséum National d'Histoire naturelle pour le film *Genesis 2.0*.
- **Quentin Domart**, auteur-réalisateur et **Philippe Rouch**, professeur des Universités, Directeur de l'Institut de Biomécanique Humaine Georges Charpak - Arts et Métiers ParisTech - ENSAM pour le film *La Science du sport*.
- **Jean-Christophe Ribot**, auteur-réalisateur, et **Michel Tognini**, astronaute français et ancien directeur du Centre des astronautes européens, pour le film *Les Cobayes du cosmos* de Jean-Christophe Ribot.
- **Pauline Zarrouk**, docteur en cosmologie au CEA, lauréate 2018 du prix l'Oréal-Unesco pour les Femmes et la Science pour la projection de *Mystérieux Trous Noirs* de Rushmore DeNooyer.
- **Jérôme Blumberg**, réalisateur et **Jean-Marc Bonnet-Bidaud**, auteur, de *Géants de science* et **Nicole Leghissa** auteure-réalisatrice de *Science in exile* pour la séance *Scientifique d'ici et d'ailleurs*.
- **Zakir Thaver** et **Omar Vandal**, producteurs, et **Anand Kamalakar**, réalisateur de *Salam - The First \*\*\*\*\* Nobel Laureate*.
- **Florence Tran**, auteure-réalisatrice, et **Sébastien Procureur**, physicien nucléaire et responsable scientifique à l'Irfu (CEA), pour le film *Khéops, mystérieuses découvertes*.
- **Markus Mooslechner**, auteur-réalisateur, et **Bernard Baertschi**, maître d'enseignement et de recherche à l'Institut d'éthique biomédicale de l'Université de Genève et membre du comité d'éthique de l'Inserm pour *Super Sapiens - EP1 Enhanced Humans*.
- **Thomas Durand**, directeur scientifique de l'association ASTEC et auteur du film *Les lois de l'attraction mentale*.
- **Laurent Robert Thibierge**, producteur de la série *Demain, l'école* de Frédéric Castaignède.
- **Thibault Férié**, auteur et réalisateur d'*Océans, le nouvel Eldorado*.
- **Dörthe Eickelberg**, co-présentatrice et co-productrice de *Xenius*, sur ARTE.

L'entrée est gratuite, les réservations sont désormais ouvertes et conseillées

[via la plateforme de réservation en ligne](#),  
pour [les Mordus](#) de Pariscience et le grand public.

Retrouvez également :

- > [Le programme finalisé](#)
- > [La bande-annonce du festival](#)
- > [Le programme jour par jour](#)



### 15 février 2018 - Festival Pariscience

Lancement de l'appel à films  
Date limite de candidature - 30 avril 2018

#### Appel à projets :

Premier film scientifique (Ushuaïa TV)  
Date limite de candidature - 17 septembre 2018

Regards sur les déchets radioactifs (Andra)  
Date limite de candidature - 1<sup>er</sup> mai 2018

### 15 mai 2018 - Incubateur

#### Appel à projets :

Plein Sud sur la Recherche (IRD)  
Date limite de candidature - 14 septembre 2018

### 6 septembre 2018, 10h > 11h30 - Festival Pariscience

Conférence de presse au  
Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN)

### Du 15 au 18 octobre 2018 - Incubateur

Symbiose - Compétition de courts métrages en 48h

### 26 octobre 2018, 19h > 21h - Festival Pariscience

Soirée d'ouverture à l'Auditorium de  
la Grande Galerie de l'Évolution du MNHN et  
à l'Institut de physique du globe de Paris

### 31 octobre 2018, 19h > 21h - Festival Pariscience

Soirée de clôture au Grand Amphithéâtre du MNHN

### 16 avril 2018 - Incubateur

#### Appel à candidatures :

Salon des Idées Scientifiques  
Date limite de candidature - 15 juillet 2018

Symbiose - Compétition de courts métrages en 48h  
Date limite de candidature - 15 juillet 2018

### 25 juin 2018 - Incubateur

#### Appel à projets :

Objectif Lune (Science&Vie TV)  
Date limite de candidature - 16 septembre 2018

### Du 15 au 19 octobre 2018 - Festival Pariscience

Programmation scolaire  
à l'Institut de physique du globe de Paris (IPGP)

### 19 octobre 2018 - Incubateur

2<sup>ème</sup> édition du Salon des idées scientifiques

### Du 26 au 31 octobre 2018 - Festival Pariscience

Programmation grand public et professionnels  
au MNHN et à l'IPGP