



16^e ÉDITION | FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

PARISCIENCE

En partenariat avec
le Muséum national
d'Histoire naturelle

PROGRAMMATION GRAND PUBLIC : DU 23 AU 28 OCTOBRE 2020

Inscription sur
pariscience.fr

PARISCIENCE : POURQUOI ? COMMENT ?

Face à l'incertitude liée au contexte sanitaire, la 16^e édition du festival Pariscience **prendra une forme dématérialisée inédite**, mais garde le même esprit : porter haut et fort la culture scientifique à travers des rencontres virtuelles et une sélection de films toujours plus variée.

La sélection sera accessible à tous, gratuitement et dans toute la France, permettant ainsi de porter la culture scientifique bien au-delà du périmètre géographique habituel du festival. Des films événements seront présentés de façon ponctuelle, pensez à consulter le programme !

LA SCIENCE SUR TOUS LES ÉCRANS

Les spectateurs découvriront comme chaque année **la science sous toutes ses formes** : des longs métrages, des documentaires de télévision, des courts métrages et des vidéos scientifiques du web...

DÉBATTRE DES SUJETS SCIENCE/SOCIÉTÉ

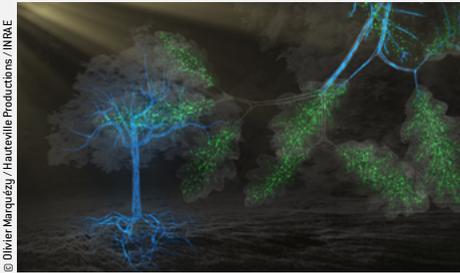
Parce que le dialogue entre les scientifiques, les équipes de films et le public est au cœur de la mission du festival, différents espaces d'interactions et de ressources seront disponibles sur la plateforme de visionnage, le site internet et les réseaux sociaux, favorisant ainsi l'accès à une culture scientifique de qualité pour toutes et tous.

POUR VISIONNER LES FILMS, RENDEZ-VOUS DU 23 AU 28 OCTOBRE SUR WWW.PARISCIENCE.TV (PLATEFORME DISPONIBLE LE 23 OCTOBRE À 17H00).

EN ATTENDANT, DÉCOUVREZ LE PROGRAMME SUR WWW.PARISCIENCE.FR.

BIODIVERSITÉ | Aventures humaines et expéditions pour découvrir les nombreuses richesses qu'offre la biodiversité animale et végétale...

LE GÉNIE DES ARBRES



© Olivier Marquézy / Hauteville Productions / INRAE

Réalisé par Emmanuelle Nobécourt
Écrit par Emmanuelle Nobécourt et Caroline Hocquard
90 min - France - 2020
© Hauteville Productions - INRAE
Avec la participation de France Télévisions et Planète +
Diffusion française : France 5, Planète +

En partenariat avec **INRAE**

Hypersensibles et en constante interaction avec leur environnement, les arbres sont un modèle de résilience, d'équilibre énergétique et de gestion des ressources. De l'échelle moléculaire à l'échelle planétaire, ce documentaire met en lumière leur rôle inestimable dans la biodiversité.

Le visionnage sera accompagné d'un débat avec **Emmanuelle Nobécourt, la réalisatrice et Bruno Moullia, directeur de recherches à l'INRAE.**

AVANT-PREMIÈRE SCIENCE & VIE TV GLOBAL SCIENCE - NATURE «PRÉSERVER NOTRE PLANÈTE» DIFFUSION UNIQUE - LUNDI 26 OCTOBRE - 20H00



© Reuters - RMC Films - RMC Productions

Réalisé par Yohann Thiriet
Écrit par Floriane Bruneau et Mathias Champion
52 min - France - 2020
© Reuters - RMC Films - RMC Productions
Avec la participation de Mediawan Thematics pour Science & Vie TV
Diffusion française : Science & Vie TV
Inédit

En partenariat avec **SCIENCE&VIE TV**

Séance animée par **SCIENCE&VIE**

Au XXI^e siècle, les scientifiques continuent d'explorer la Terre, des déserts aux profondeurs océaniques. Cependant, la nature semble disparaître plus vite que la science ne la découvre. Comment la protéger tout en apprenant à la connaître ? Comment inspire-t-elle toujours la recherche scientifique ?

Le visionnage sera suivi d'un débat en direct entre l'équipe du film et **Régis Debruyne, ingénieur de recherche au Muséum national d'Histoire naturelle, et de la diffusion inédite du premier épisode de la série Géocargo, l'odyssée de la Terre, lauréat de LA SCIENCE EN SHORT 2019.**



© Gorongosa Media

ULTIMA PATAGONIA



© MC4

Réalisé par Gilles Santantonio
Écrit par Marianne Cramer et Gilles Santantonio
92 min - France - 2019
© ARTE France - MC4
Diffusion française : ARTE

QUAND LES ANIMAUX SAUVAGES EMMÉNAGENT EN VILLE - LES GRANDES PLAINES



Écrit et réalisé par Guy Beauché et Sébastien Lafont
48 min - France, Canada - 2018
© ARTE France - Bonne Pioche Télévision - Productions Nova Média
Avec la participation de Ici Télé, Ici RDI et Ici Explora
Diffusion française : ARTE

Aux États-Unis, dans les grandes plaines, les coyotes, les oies bernaches et les chiens de prairie ont élu domicile en ville. La frontière entre la civilisation et la nature n'a sans doute jamais été aussi fine. Citadins et scientifiques cherchent comment cohabiter avec cette faune sauvage urbaine.

Le visionnage du film sera accompagné d'une intervention avec Bernard Tourte, spéléologue.

INFOS PRATIQUES

- L'ensemble de la programmation sera disponible sur une plateforme de visionnage : www.pariscience.tv à partir du **23 octobre 2020, 17h00**.
- **Programmation disponible en ligne du 23 au 28 octobre**, avec des films évènements diffusés ponctuellement.
- **Création d'un compte gratuit** sur www.pariscience.tv à partir du 23 octobre.
- **Des rencontres et/ou échanges accessibles** en direct ou en replay après chaque visionnage.
- **Des ressources numériques** mises à disposition du public pour approfondir les sujets abordés.

CONTACTEZ-NOUS - Mail : info@science-television.com / Tél : 01 47 27 10 02

OUR GORONGOSA / A NOSSA GORONGOSA



Réalisé par Carla Rebai
Écrit par James Byrne, Gráinne Keegan, Jared Lipworth et Carla Rebai
58 min - Mozambique, États-Unis - 2019
© Gorongosa Media - HHMI Tangled Bank Studios
Inédit

En partenariat avec



Le parc national de Gorongosa, au Mozambique, est devenu l'un des récits de restauration les plus célèbres d'Afrique. Dans ce film, l'écologiste Dominique Gonçalves partage l'histoire inspirante de la façon dont Gorongosa a été érigé en modèle, entre conservation de la faune, développement communautaire et travail social.

Le visionnage du film sera accompagné d'un débat avec Arnaud Piel, Directeur Régional Adjoint - Auvergne Rhône-Alpes de l'Office français de la biodiversité, Gráinne Keegan, co-auteurice du film et Dominique Gonçalves, écologiste.

PARISCIENCE REMERCIE SES PARTENAIRES :

