



16^e ÉDITION | FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

PARISCIENCE

En partenariat avec
le Muséum national
d'Histoire naturelle

PROGRAMMATION GRAND PUBLIC : DU 23 AU 28 OCTOBRE 2020

Inscription sur
pariscience.fr

PARISCIENCE 2020 : POURQUOI ? COMMENT ?

Face à l'incertitude liée au contexte sanitaire, la 16^e édition du festival Pariscience **prendra une forme dématérialisée inédite**, mais garde le même esprit : porter haut et fort la culture scientifique à travers des rencontres virtuelles et une sélection de films toujours plus variée.

La sélection sera accessible à tous, gratuitement et dans toute la France, permettant ainsi de porter la culture scientifique bien au-delà du périmètre géographique habituel du festival. Des films événements seront présentés de façon ponctuelle, pensez à consulter le programme !

LA SCIENCE SUR TOUS LES ÉCRANS

Les spectateurs découvriront comme chaque année **la science sous toutes ses formes** : des longs métrages, des documentaires de télévision, des courts métrages et des vidéos scientifiques du web...

DÉBATTRE DES SUJETS SCIENCE/SOCIÉTÉ

Parce que le dialogue entre les scientifiques, les équipes de films et le public est au cœur de la mission du festival, différents espaces d'interactions et de ressources seront disponibles sur la plateforme de visionnage, le site internet et les réseaux sociaux, favorisant ainsi l'accès à une culture scientifique de qualité pour toutes et tous.

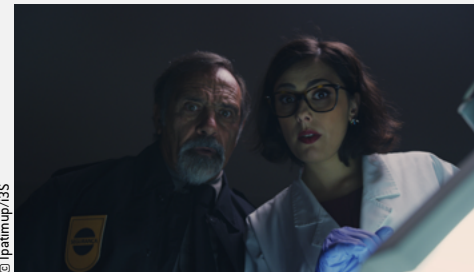
POUR VISIONNER LES FILMS, RENDEZ-VOUS DU 23 AU 28 OCTOBRE SUR WWW.PARISCIENCE.TV (PLATEFORME DISPONIBLE LE 23 OCTOBRE À 17H00).

EN ATTENDANT, DÉCOUVREZ LE PROGRAMME SUR WWW.PARISCIENCE.FR.

MÉDECINE

Enquêtes, recherches, approches artistiques et autant de manières d'explorer différents aspects médicaux.

2 MINUTES POUR CHANGER DE VIE - NODULE AU SEIN, MOTIF D'ALARME ? / 2 MINUTOS PARA MUDAR DE VIDA - NÓDULO NA MAMA, MOTIVO PARA ALARME?



© Ipatimup/13S

Réalisé par Nuno Teixeira Marcos
Écrit par Ana Sofia Pereira, José António Cunha et Luís Carvalho
4 min 31 - Portugal - 2019
© Ipatimup/13S - Cimbalino Filmes
Inédit

Quand *La Fornarina* est retirée de sa galerie d'exposition à cause d'une tache suspecte sur la poitrine, les tableaux restants rentrent en ébullition. La masse est-elle dangereuse ? Qui est à risque ? Pas de panique, l'épisode de la série *2 minutes pour changer de vie* vous explique tout.

L'AMOUR PROTÉIQUE : UNE COMÉDIE SCIENTIFIQUE DANSÉE



© Charlotte Salvatico

Réalisé par Charlotte Salvatico
Écrit par Simon Serna et Charlotte Salvatico
10 min 30 - France - 2019
© Colin Destombe
Inédit

Godiva vient de quitter Bob. Elle était la femme de sa vie. Heureusement, son amie neuroscientifique est là. D'un coup de microscope, le regard de Bob sur les relations amoureuses sera bouleversé. Il devra, pour cela, prendre part à la chorégraphie des profondeurs du cerveau.

ENQUÊTE DANS LA PEAU



© SapienSapienS

Réalisé par Claire Burgain et Clément Debeir
Écrit par Claire Burgain
4 min 33 - France - 2019
© SapienSapienS
Diffusion française : leblob.fr

À la manière d'un détective, Yoann Eliasse, chercheur en biologie, mène l'enquête afin de trouver quelles sont les origines de... l'acné. De la formulation de l'hypothèse jusqu'à la validation des résultats, ce film raconte et vulgarise son travail de recherche autour de la bactérie de la peau « P.Acne ».

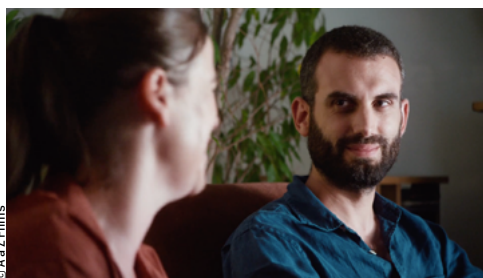


© Richard McKay



© Docmakers

ET TOI, ÇA VA ?



Réalisé par Marie-Stéphane Cattaneo
Écrit par Astrid Chevance et Marie-Stéphane Cattaneo
9 min 32 - France - 2019
© A à Z Films
Inédit

Antoine a beau tout avoir pour être heureux, il ne ressent pourtant plus de plaisir. C'est sans pudeur, et avec un soupçon de second degré, que le court métrage *Et toi, ça va ?* brise le tabou et les idées reçues autour d'une maladie encore trop méconnue : la dépression.

KILLING PATIENT ZERO

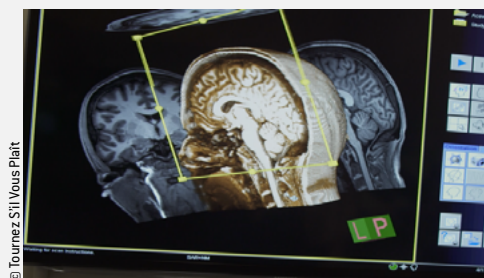


Écrit et réalisé par Laurie Lynd
100 min - Canada - 2019
© Fadoo Productions
Avec la participation de Fine Point Films
Première Française
En partenariat avec THE CONVERSATION

Années 1980, Amérique du Nord. Gaétan Dugas est identifié - à tort - comme le « patient zéro », responsable de la propagation de l'épidémie du SIDA. À travers son portrait, le réalisateur mène une enquête édifiante sur l'homophobie, la désinformation autour de la maladie et sur les dangers de telles contrevérités.

Le visionnage du film sera accompagné d'une interview de Rachel Perrel, docteure en sociologie à l'Université de Strasbourg.

MATIÈRE GRISE : COMMENT TOMBONS-NOUS AMOUREUX ?



Réalisé par Mikaël Lefrançois
Écrit par Mikaël Lefrançois, Élise Benroubi et Mathieu Busson
71 min - France - 2019
© Tournez S'il Vous Plaît
Avec la participation de Planète +
Diffusion française : Planète +

Grâce aux progrès récents des neurosciences et de l'imagerie cérébrale, les scientifiques commencent à lever le voile sur ce qu'il se passe dans la tête des amoureux. Ce film, ponctué de saynètes où des acteurs personnifient les différentes fonctions de notre cerveau, décrypte le phénomène.

MS



Écrit et réalisé par Suzanne Raes
55 min - Pays-Bas - 2019
© Docmakers - Ammodo
Inédit

La sclérose en plaques occupe une place centrale dans la vie de Lineke van den Boezem, écrivaine, et de Jeroen Geurts, neuroscientifique. Dans une atmosphère intimiste, le film relate leur combat face à la maladie. Un dialogue s'installe entre patiente et médecin : que peuvent-ils apprendre l'un de l'autre ?

Le visionnage du film sera accompagné d'une interview de Suzanne Raes, la réalisatrice, et de Martin Winckler, médecin, romancier et essayiste.



© Quiet - Prune Nourry Studio

SERENDIPITY



Réalisé par Prune Nourry
Écrit par Alastair Siddons
75 min - États-Unis - 2019
© Quiet - Prune Nourry Studio

Depuis 10 ans, l'oeuvre de l'artiste Prune Nourry se penche sur le corps humain, la définition de la féminité dans différentes cultures et les possibilités offertes par la science. Dans *Serendipity*, elle témoigne de son parcours en transformant une épreuve personnelle en une véritable épopée artistique.



INFOS PRATIQUES

- L'ensemble de la programmation sera disponible sur une plateforme de visionnage : www.pariscience.tv à partir du **23 octobre 2020, 17h00**.
- **Programmation disponible en ligne du 23 au 28 octobre**, avec des films évènements diffusés ponctuellement.
- **Création d'un compte gratuit** sur www.pariscience.tv à partir du **23 octobre, 17h00**.
- **Des rencontres et/ou échanges accessibles** en direct ou en replay après chaque visionnage.
- **Des ressources numériques** mises à disposition du public pour approfondir les sujets abordés.



CONTACTEZ-NOUS

Mail : info@science-television.com

Tél : 01 47 27 10 02

Site internet : www.pariscience.fr

PARISCIENCE REMERCIE SES PARTENAIRES :

