



16^e ÉDITION | FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

PARISCIENCE

En partenariat avec
le Muséum national
d'Histoire naturelle

PROGRAMMATION GRAND PUBLIC : DU 23 AU 28 OCTOBRE 2020

Inscription sur
pariscience.fr

PARISCIENCE 2020 : POURQUOI ? COMMENT ?

Face à l'incertitude liée au contexte sanitaire, la 16^e édition du festival Pariscience **prendra une forme dématérialisée inédite**, mais garde le même esprit : porter haut et fort la culture scientifique à travers des rencontres virtuelles et une sélection de films toujours plus variée.

La sélection sera accessible à tous, gratuitement et dans toute la France, permettant ainsi de porter la culture scientifique bien au-delà du périmètre géographique habituel du festival. Des films événements seront présentés de façon ponctuelle, pensez à consulter le programme !

LA SCIENCE SUR TOUS LES ÉCRANS

Les spectateurs découvriront comme chaque année **la science sous toutes ses formes** : des longs métrages, des documentaires de télévision, des courts métrages et des vidéos scientifiques du web...

DÉBATTRE DES SUJETS SCIENCE/SOCIÉTÉ

Parce que le dialogue entre les scientifiques, les équipes de films et le public est au cœur de la mission du festival, différents espaces d'interactions et de ressources seront disponibles sur la plateforme de visionnage, le site internet et les réseaux sociaux, favorisant ainsi l'accès à une culture scientifique de qualité pour toutes et tous.

POUR VISIONNER LES FILMS, RENDEZ-VOUS DU 23 AU 28 OCTOBRE SUR WWW.PARISCIENCE.TV (PLATEFORME DISPONIBLE LE 23 OCTOBRE À 17H00).

EN ATTENDANT, DÉCOUVREZ LE PROGRAMME SUR WWW.PARISCIENCE.FR.

ÉTHOLOGIE / RELATION HUMAIN-ANIMAL

À la rencontre de nombreuses espèces animales, pour repenser notre rapport à la nature.

À L'ÉCOUTE DE LA NATURE - L'ÉNIGME DU CRI SILENCIEUX



© GEDEON Programmes

Réalisé par Jacques Mitsch
Écrit par Thomas Escudié, Gilles Pedoussaut et Jacques Mitsch
24 min - France, Allemagne - 2019
© GEDEON Programmes - ARTE G.E.I.E.
Avec la participation de Planète +
Diffusion française : ARTE, Planète +

Cet épisode part à la rencontre de plusieurs scientifiques, à la découverte de stratégies de communication surprenantes développées par différentes espèces d'animaux : la sensibilité des biches, les écureuils de prairie et leurs ultra-sons mais aussi les insectes et les étonnants sons qu'ils produisent.

LE CLAN DES CACHALOTS



© Stéphane Granzotto

Réalisé par Stéphane Granzotto et François Sarano
Écrit par Stéphane Granzotto, François Sarano et René Heuzey
52 min - France - 2019
© ARTE France - Mona Lisa Production - Label Bleu
Avec la participation de Ushuaïa TV, Longitude 181 et CuriosityStream
Diffusion française : ARTE, Ushuaïa TV

Au large de l'île Maurice, et pendant sept années, une équipe de plongeurs scientifiques a partagé la vie d'un clan de cachalots. Témoins d'intimes moments de vie, ils ont tenté de décrypter les secrets de leur dialecte, mais aussi les relations complexes tissées au sein de cette société matriarcale.

DES GORILLES DANS LA TOURMENTE / GORILLAS UNTER STRESS



© IN ONE MEDIA

Écrit et réalisé par Susanne Maria Krauss
52 min - Allemagne - 2020
© In One Media
Avec la participation de MDR et ARTE
Diffusion française : ARTE

Durant les trois dernières décennies, la population de gorilles des montagnes des Virunga a plus que doublé. Ce succès, rare en conservation, voit naître de nouveaux défis. Que faire quand une population d'animaux menacés augmente mais que son habitat reste limité ? Quelle place accorder à la nature sauvage ?



© Franck Gazzola

BESTIOLES AVEC DR NOZMAN



Réalisé par David Tabourier
 Écrit par Corentin Duval, Pierre Kerner, Germain O'Livry et Nicolas Picart
 2 épisodes - France - 2020
 © Une production Goldenia Studios pour @ Mediawan Thematics pour Science & Vie TV
 Diffusion française : Science & Vie TV

En partenariat avec **SCIENCE&VIE TV**

Séance animée par **SCIENCE VIE JUNIOR**

Partons, avec Dr Nozman et Pierre Kerner, à la découverte des créatures les plus étranges du règne animal, que ce soit dans leur anatomie ou leur mode de vie. Méconnues, elles sont souvent plus que fascinantes et beaucoup d'entre elles sont étudiées en laboratoire.

UNDER THE POLE - ON A DORMI SOUS LA MER



Écrit et réalisé par Vincent Perazio
 53 min - France - 2020
 © ZED - Under the Pole / Bases Océans
 Avec la participation de Ushuaïa TV et France Télévisions
 Diffusion française : Ushuaïa TV, France O

En partenariat avec **GEO**
www.geo.fr

Entre documentaire scientifique sur les coraux et récit d'aventure, ce film nous embarque à Moorea. L'équipe d'Under The Pole y expérimente pour la première fois une capsule sous-marine, permettant de vivre sous l'eau 24h/24, et d'observer ainsi la vie sous-marine sous un angle inédit.

Le visionnage du film sera accompagné d'un podcast réalisé par Geo.fr.

LA VIE SECRÈTE D'UN NID DE TORTUES MARINES / TURTLE BEACH



© Turtle Films Inc

Écrit et réalisé par Hayley Smith
 43 min - Canada, Royaume-Uni - 2018
 © Renegade Pictures - Merit Motion Pictures
 Avec la participation de CBC et ARTE France
 Diffusion française : ARTE

Ce film dévoile, pour la première fois, les coulisses d'un nid de tortues marines. Grâce à un dispositif audiovisuel adapté, le film nous offre des images étonnantes et suit le travail passionné de scientifiques, déterminés à comprendre les arrivées massives et synchronisées de tortues prêtes à pondre.

INFOS PRATIQUES

- L'ensemble de la programmation sera disponible sur une plateforme de visionnage : **www.pariscience.tv** à partir du **23 octobre 2020, 17h00**.
- **Programmation disponible en ligne du 23 au 28 octobre**, avec des films évènements diffusés ponctuellement.
- **Création d'un compte gratuit** sur www.pariscience.tv à partir du **23 octobre, 17h00**.
- **Des rencontres et/ou échanges accessibles** en direct ou en replay après chaque visionnage.
- **Des ressources numériques** mises à disposition du public pour approfondir les sujets abordés.

CONTACTEZ-NOUS - Mail : info@science-television.com / Tél : 01 47 27 10 02

PARISCIENCE REMERCIE SES PARTENAIRES :

