

30.09.2021

COMMUNIQUÉ # 5

17^E ÉDITION

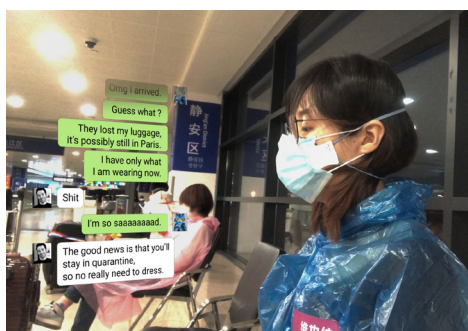
PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM SCIENTIFIQUE

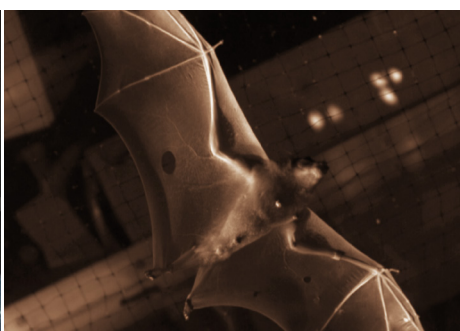
Programmation scolaire du 04 au 21 octobre 2021

Programmation grand public du 29 octobre au 1^{er} novembre 2021

UNE PROGRAMMATION INÉDITE ET D'ACTUALITÉ !



© Weijia Ma / Les Valseurs - Beyond Frozen Films



© CAPA presse/Films à Cinq



© O.Taieb, I. Wekstein, S.W.I.M Productions

PARISCIENCE, le festival international du film scientifique présentera à nouveau cette année une sélection du **meilleur de la production documentaire scientifique** française et internationale, récente ou inédite.

Le cru 2021 de PARISCIENCE proposera un large éventail de thématiques, des sciences de l'univers à la biologie, en passant par l'intelligence artificielle et l'environnement, et reviendra également sur les **événements de l'année 2020 liés au COVID-19**.

Cette 17^e édition sera aussi l'occasion de découvrir **23 programmes inédits** !

Plus d'informations sur
pariscience.fr

Contact presse

Clotilde PILOT

clotilde.pilot@science-television.com

Tél: 06 26 28 23 53

Association Science & Télévision

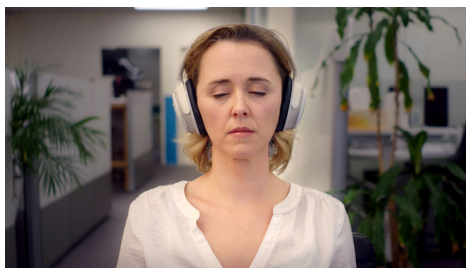
Le festival PARISCIENCE est organisé par l'Association Science & Télévision (AST). Créée en 2001, l'AST regroupe 122 producteurs indépendants actifs au sein de 54 sociétés de production. Avec le soutien du CNC et de la Procirep, l'AST développe de nombreuses actions visant à promouvoir le film scientifique à la télévision, faciliter sa production et sa diffusion, favoriser les coproductions internationales ainsi que le rapprochement entre les mondes de l'audiovisuel et de la recherche.

LES FILMS INÉDITS

MY YEAR OF LIVING MINDFULLY

VENDREDI 29 OCTOBRE - 20H

© MyYear of Living Mindfully, courtesy Elemental Media



Écrit et réalisé par **Julian Harvey** et **Shannon Harvey**

98 min - Australie - 2020

© Elemental Media

Première française

Accablée par des insomnies et une maladie auto-immune incurable, la journaliste Shannon Harvey décide de découvrir avec une équipe de scientifiques si la méditation quotidienne peut avoir un réel impact sur la santé. Face au stress, à l'anxiété et à la dépression, la méditation peut-elle être la solution dont le monde a besoin ?

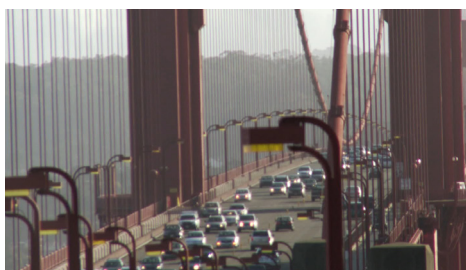
Séance animée par



SOLUTIONS

SAMEDI 30 OCTOBRE - 10H30

© Danish Documentary Production



Réalisé par **Pernille Rose Grønkjær**

Écrit par **Per Sandholt** et **Pernille Rose Grønkjær**

Co-écrit par **Kristina Korsholm**

110 min - Danemark - 2021

© Danish Documentary Production

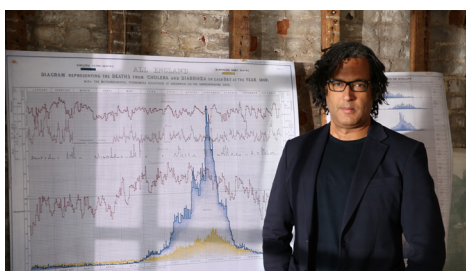
Première française

Alors que les crises économiques, politiques, climatiques et sanitaires s'accumulent, un groupe de dix scientifiques, toutes disciplines confondues, s'isole pendant dix jours dans le désert du Nouveau-Mexique avec un objectif ambitieux : sécuriser l'avenir de l'humanité en trouvant un chemin vers de nouveaux paradigmes.

EXTRA LIFE: A SHORT HISTORY OF LIVING LONGER -
EPISODE 2: DATA

SAMEDI 30 OCTOBRE - 13H30

© Nutopia



Réalisé par **Duncan Singh**, **David Alvarado** et **Jason Sussberg**

Écrit par **Duncan Singh**

52 min - Royaume-Uni - 2021

© Nutopia

Avec la participation de Cineflix

Les travaux des scientifiques sur les cartographies de données et leur analyse ont révolutionné la recherche en santé publique. Cet épisode de la série *Extra Life* montre comment le traitement des données peut prédire les épidémies et révéler l'étendue des inégalités sociales sur les questions de santé.

NUCLEAR FOREVER / ATOMKRAFT FOREVER

SAMEDI 30 OCTOBRE - 14H



Écrit et réalisé par **Carsten Rau**
94 min - Allemagne - 2020
© Pier 53 Filmproduktion - SWR - NDR

Au lendemain de la catastrophe de Fukushima, l'Allemagne annonçait le démantèlement de ses centrales nucléaires. Alors d'où proviendra l'énergie du futur ? Si le nucléaire est une option, il reste source de controverses. Ce film examine les arguments pour et contre, ainsi que le contexte européen et le facteur humain.

A.RTIFICIAL I.MMORTALITY

SAMEDI 30 OCTOBRE - 16H30



Réalisé par **Ann Shin**
Écrit par **Ann Shin** et **Julia Nunes**
74 min - Canada - 2021
© Fathom Film Group
Avec la participation de Crave (Bell Media)
Première française

Peut-on reproduire l'esprit humain de manière artificielle et ainsi devenir immortel ? La réalisatrice Ann Shin entreprend un voyage explorant les dernières avancées en matière d'IA et de biotechnologie, avec des scientifiques qui entrevoient un monde « post-biologique ». Les recherches actuelles peuvent-elles dépasser la science-fiction ?

Séance animée par **THE CONVERSATION**

PARTICULE FANTÔME /

GHOST PARTICLE - THE INTERNATIONAL SEARCH FOR NEUTRINOS

SAMEDI 30 OCTOBRE - 17H30



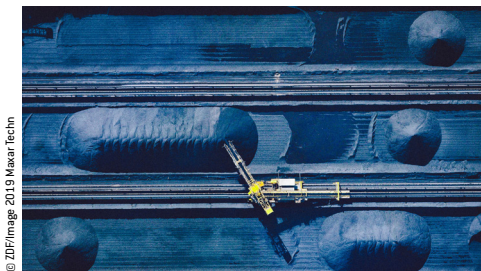
Écrit et réalisé par **Geneva Guerin**
62 min - Canada - 2021
© Cinécoop Production

Particules invisibles, fantomatiques et presque sans masse, les neutrinos attisent la curiosité des scientifiques. Le documentaire part à la rencontre d'une communauté de chercheurs, passionnés et passionnants, qui tentent de déceler les secrets quantiques pour mieux comprendre l'articulation de l'Univers.

L'ANTHROPOCÈNE - L'HUMAIN, CETTE FORCE SUR LA NATURE

ANTHROPOZÄN - NATURGEWALT MENSCH

DIMANCHE 31 OCTOBRE - 13H30



Réalisé par **Jens Monath**
Écrit par **Jens Monath** et **Heike Schmidt**
103 min - Allemagne - 2020
© ZDF - 3sat - ZDF.entreprises

Une nouvelle période géologique a débuté : l'Anthropocène. Tout en retraçant l'histoire des révolutions industrielles et la manière dont l'être humain a façonné la Terre, ce documentaire propose différentes options pour l'avenir, de la gestion des énergies au grand défi qu'est de nourrir les populations futures.

CRAZY, NOT INSANE

DIMANCHE 31 OCTOBRE - 17H



Écrit et réalisé par **Alex Gibney**
119 min - États-Unis - 2020
© Jigsaw Productions
Première française

La psychiatre légiste Dorothy Otnow consacre sa vie à étudier la façon dont le cerveau est affecté par les traumatismes, notamment chez les personnes violentes. Pour comprendre pourquoi certains individus commettent des meurtres, ce film propose une immersion dans la tête de tueurs en série.


LE DORMEUR ÉVEILLÉ

DIMANCHE 31 OCTOBRE - 17H30



Écrit et réalisé par **Boris Van der Avoort**
74 min - Belgique - 2020
© YC Aligator Film - RTBF - Proximus - CBA - GSARA

Boris Van der Avoort est cinéaste. Il est aussi insomniaque. Ses longues heures d'éveil vont lui donner l'occasion de mener l'enquête sur ses troubles du sommeil. Débute alors un voyage entre rêves et réalité, où il interroge ses états de conscience, le monde et la nature qui l'entourent.

Une soirée-débat sera organisée en partenariat avec  Institut du Cerveau





© ican films gmbh

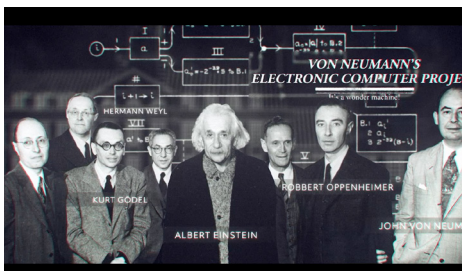
Réalisé par **par Mirjam von Arx**
Écrit par **Mirjam von Arx et Livia Vonaesch**
93 min - Suisse - 2021
© ican films gmbh
Première française

Qu'est-ce que la peur et pourquoi la craignons-nous ? Arachnophobes, survivalistes, anxieux, la réalisatrice donne la parole à celles et ceux qui ont peur et interroge le regard des experts - en neurosciences, psychologie ou politique - sur ce phénomène universel. Promis, la chose la plus effrayante de ce film est... la peur elle-même.

Séance animée par **THE CONVERSATION**

THE WORLD OF THINKING

DIMANCHE 31 OCTOBRE - 20H30



© Berio Film

Écrit et réalisé par **Thomas Blom et Misha Wessel**
69 min - Pays-Bas - 2019
© BNNVARA
Première française

Cinq scientifiques brillants, réunis au célèbre Institute for Advanced Study de Princeton, nous emmènent dans leur quête d'une découverte révolutionnaire. En intégrant leur monde, le spectateur expérimente un processus de travail exigeant, animé par la sincérité, la persévérance et semé de revers et d'épreuves émotionnelles.

Séance en partenariat avec  et animée par **The MetaNews**

KROMDRAAI - À LA DÉCOUVERTE DU PREMIER HUMAIN

DIMANCHE 31 OCTOBRE - 20H30



© Ex Nihilo

Écrit et réalisé par **Cédric Robion**
90 min - France - 2021
© Ex Nihilo
Avec la participation de France Télévisions
Diffusion française : France 5

À Kromdraai, en Afrique du Sud, le paléontologue José Braga découvre les restes de deux enfants. Il s'agirait des plus vieux ossements recensés à ce jour. Ces vestiges relancent un débat millénaire encore sans réponse : comment l'humanité est-elle apparue ?

Séance accessible aux personnes sourdes et malentendantes.
En partenariat avec **france•tv**access



© B23 - RTVE

Écrit et réalisé par **Ana Montserrat**

60 min - Espagne - 2021

© B23 - RTVE

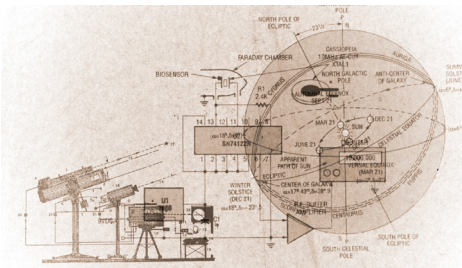
Téléphonie, économie, médecine ... l'intelligence artificielle est présente dans de nombreux pans de la vie quotidienne et les recherches ne cessent de mettre au jour de nouvelles découvertes. Dans une perspective éthique, les scientifiques s'interrogent cependant sur la confiance que l'humain doit accorder aux machines.

SCIENCE EN COURTS : SÉANCE SPÉCIALE COURTS MÉTRAGES

MERCREDI 20 OCTOBRE - 20H

Retrouvez notamment lors de cette séance ...

ARE WE RECEIVING BIOLOGICAL SIGNALS FROM OUTER SPACE?



© cinema illoobia

Écrit et réalisé par **Tim Grabham**

4 min 43 - Royaume-Uni - 2021

© cinemalloobia

Sur Mars ou sur une exoplanète, la découverte d'autres formes de vie fascine la communauté scientifique. Direction les années 1970, avec ce court documentaire expérimental, qui revient sur les recherches d'un chercheur passionné : L. George Lawrence, précurseur de la communication interstellaire.

UNE JOURNÉE AVEC LES PARTICULES / A DAY WITH PARTICLES



Réalisé par **Vojtech Pleskot, Daniel Scheirich, Martin Rybar**
et **Connie Potter**

Écrit par **Vojtech Pleskot** et **Connie Potter**

31 min - République Tchèque - 2020

© Charles University, Prague

Vous êtes-vous déjà demandé ce qu'était la journée type d'un physicien ? Entre animation et live action, ce film, fruit d'une collaboration entre Connie Potter du CERN et trois physiciens de la Charles University à Prague, donne à voir les coulisses de la profession, au rythme de découvertes quantiques fascinantes.

PILE OU FACE QUANTIQUE



Écrit et réalisé par **Hugo Cayla**

12 min - France - 2021

© 7 Points Productions

L'intrication est un phénomène échappant à notre intuition du réel. Pourtant, à l'échelle quantique, deux particules distinctes peuvent former un seul et même objet physique, quelle que soit la distance qui les sépare. Animation et esthétique cyberpunk s'allient pour révéler ce phénomène étrange de la physique moderne.

RADIO FELIX



Écrit et réalisé par **Lauranne Van den Heede**

16 min - Belgique - 2020

© AssociateDirectors - Ketnet

Felix a sa propre émission de radio : Radio Felix, qui mêle reportages politiques et matchs de tennis imaginaires. À l'école, Felix est souvent mis à l'épreuve à cause de son autisme. La radio devient alors un formidable outil pour mieux comprendre ce qu'il vit au quotidien.

LES FILMS D'ACTUALITÉS LIÉS AU COVID-19

QUAND L'HÔPITAL RETIENT SON SOUFFLE

VENDREDI 29 OCTOBRE - 14H

© Otaïeb, I. Wekstein, S.W.I.M Productions



Écrit et réalisé par **Olivier Taïeb** et **Isabelle Wekstein**

76 min - France - 2020

© No School Productions - S.W.I.M.

Avec la participation de France Télévisions

Diffusion française : France 5

Comment fonctionne un hôpital public ? Ce film dévoile les coulisses de la Pitié-Salpêtrière pendant les premiers mois de la crise de la COVID-19. Il raconte la prouesse et le combat quotidien des invisibles qui y travaillent : cadres, équipes soignantes et techniques, dans un hôpital public déjà en difficulté.

AVANT-PREMIÈRE ARTE

CHAUVES-SOURIS, ALLIÉES OU ENNEMIES ?

SAMEDI 30 OCTOBRE - 20H30

© CAPA Presse/Films à Cinq



Écrit et réalisé par **Raphaël Hitier**

52 min - France - 2021

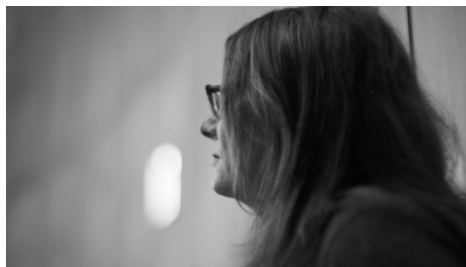
© CAPA Presse - Films à Cinq

Diffusion française : ARTE

👁️ Inédit

Les chauves-souris, longtemps vilipendées dans la culture populaire, sont désormais soupçonnées d'être à l'origine du COVID-19. Ce virus vient rejoindre la longue liste d'épidémies véhiculées par les chauves-souris dont Ebola, le Mers et le SRAS. Les chauves-souris incubent effectivement des milliers de virus... mais sont étrangement insensibles à leurs effets. Cette incroyable résistance a fait d'elles un sujet de recherche fondamentale pour les scientifiques qui cherchent à en percer les secrets. *Chauves-souris : alliées ou ennemies ?* suit cette enquête scientifique : pourquoi ne tombent-elles jamais malades ? Pourquoi vivent-elles si longtemps ? Et les réponses à ces questions pourraient-elles au bout du compte nous aider à vivre plus longtemps et en meilleure santé ?

En partenariat avec **arte**

MISSING MEMORIES OF THE UNIVERSE

Réalisé par **Ali Alvarez**

Écrit par **Ali Alvarez** et **Rebecca Oppenheimer**

6 min 37 - Royaume-Uni, États-Unis - 2021

© Ali Alvarez

👁 Inédit

© Ali Alvarez

Le cinéaste Ali Alvarez collabore avec l'une des plus grandes astrophysiciennes américaines, la Dr Rebecca Oppenheimer, et rend hommage à l'un des plus grands instituts scientifiques du monde : l'Observatoire Palomar, fermé pendant la crise sanitaire. Quel impact la COVID-19 a-t-elle eu sur la recherche fondamentale ?

MY QUARANTINE BEAR

Écrit et réalisé par **Weijia Ma**

34 min - France, Chine - 2021

© Les Valseurs - Beyond Frozen Films

Première française

© Weijia Ma / Les Valseurs - Beyond Frozen Films

Alors qu'elle travaille à Strasbourg et que la France se confine, Weijia Ma rentre précipitamment en Chine. À son arrivée, un autre confinement l'attend. D'un vol d'avion surréel à sa libération, elle relate cette expérience dans un journal de bord filmé avec l'humour et la créativité d'une comédie romantique.

SAVE THE DATES

17^E ÉDITION

PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM SCIENTIFIQUE

FESTIVAL PARISCIENCE

04 au 21 octobre 2021

PROGRAMMATION SCOLAIRE

29 octobre au 1^{er} novembre 2021

PROGRAMMATION GRAND PUBLIC

Appel à candidatures - Incubateur

LE SALON DES IDÉES SCIENTIFIQUES

Pour les professionnel·le·s de l'audiovisuel

Inscriptions ouvertes le 22 septembre 2021

SYMBIOSE - COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES EN 48H

Pour les professionnel·le·s de l'audiovisuel

et de la recherche

Inscriptions ouvertes du 07 septembre
au 04 octobre 2021

29 octobre 2021 - 20h00 > 22h00

SOIRÉE D'OUVERTURE

1^{er} novembre 2021 - 19h00 > 21h00

CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

Ils nous soutiennent

