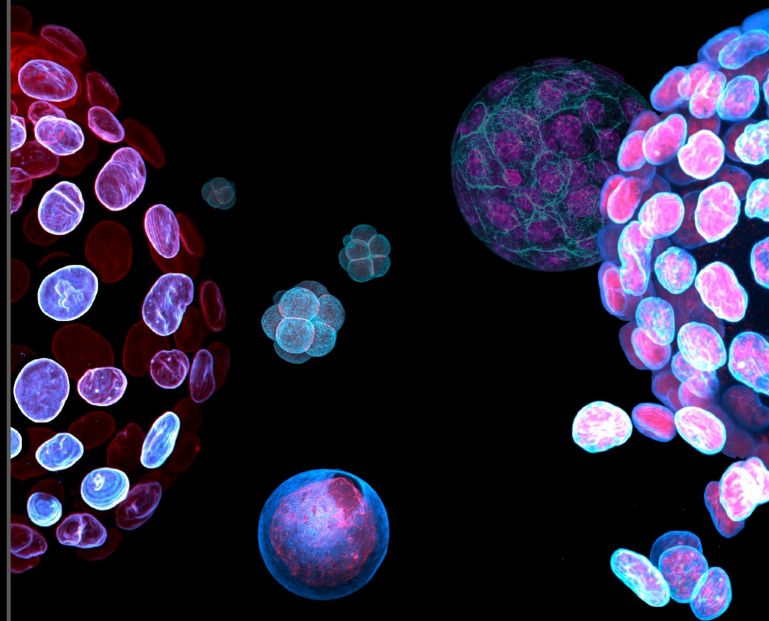


CELL WORLDS

MONDES CELLULAIRES



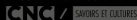
17.03.22

BANDE ORIGINALE YOUENN LERB

NARRATION LISA BRETZNER, MATHILDA DELECROIX DENQUIN, RENAUD POURPRE, TERENCE SAULNIER

RÉALISATION TERENCE SAULNIER et RENAUD POURPRE

AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE



EXPLORATOIRE

CO-PRODUCTION

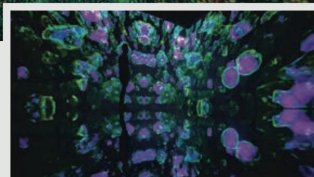
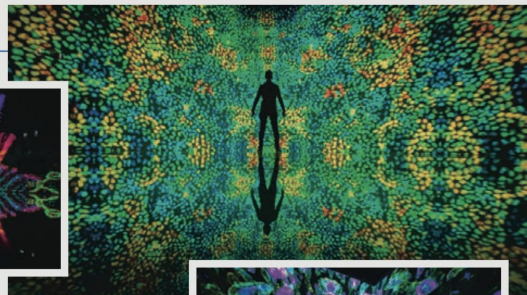
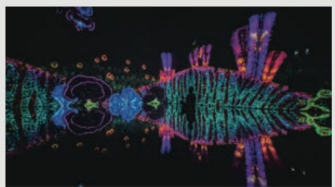
Arcanae
PRODUCTION
AUDIOVISUELLE

Presse française, tirage papier

Le journal du CNRS, juin 2022

LES IDÉES

À voir



Plongée dans la cellule

C'est à un magnifique voyage au cœur des cellules humaines, quelque part entre art et sciences, que vous convie cette exposition dont le CNRS est partenaire. Des images fascinantes du corps humain, allant du neurone à la cellule sanguine, sont mises en lumière et en musique dans cette création contemporaine d'envergure. Une immersion spectaculaire à laquelle ont participé 24 équipes de recherche du monde entier et qui s'inscrit dans un projet plus large intitulé Cell Words, comprenant notamment un documentaire. *Cell Immersion, Bassins des lumières, Bordeaux, jusqu'au 2 janvier 2023.*

www.cell-worlds.com

Presse française, en ligne

CNRS, mars 2022

Cell Worlds : un univers d'une diversité incroyable

30 mars 2022

AUTRES

Cell Worlds vous convie à un voyage Art & Science dans un monde microscopique méconnu : l'humain.

A voir à Bordeaux jusqu'au 2 janvier 2023.

Notre objectif premier est d'amener les images de microscopie là où elles ne sont jamais allées. Au-delà des laboratoires et des écrans durs des scientifiques, au plus près du grand public.

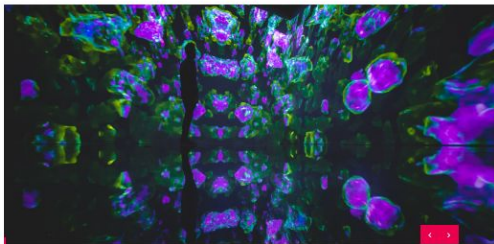
Ici, tout est bien réel, et surtout vivant. Chaque image représente de véritables cellules - de Gléboctaires marines au fragile embryon, en passant par les mélanocytiques flux sanguins du cerveau. Découvrez un univers aux couleurs chatoyantes et d'une diversité incroyable.

Cell Worlds est une première mondiale scientifique, pédagogique et artistique, mettant en scène le vivant microscopique dans des proportions jamais tentées. C'est également un des plus grands showcases de la recherche scientifique, regroupant 24 équipes de recherche issues d'instituts du monde entier (France, États-Unis, Royaume-Uni, Suisse, Espagne, Portugal, Suède, Japon, Australie, Autriche).

À travers l'émerveillement, ce voyage saura éveiller votre curiosité scientifique. Au-delà du simple divertissement, Cell Worlds vous invite à vous reconnecter avec le monde vivant microscopique, aujourd'hui trop inconnu, trop peu contemplé et parfois trop mystifié.

L'inauguration officielle du 14 mars 2022 ☑

<https://www.cell.worlds.com/>



Cell Worlds est un voyage au cœur du monde vivant microscopique. C'est une rencontre inédite avec une biodiversité cachée : nos cellules. Un véritable art et d'inspiration, d'émotion pour découvrir des formes, des couleurs et des comportements microscopiques inouïs.

Migrations, chasses, symbioses et même communications, qui auront cru que l'infiniment petit était

Science & Vie, avril 2022

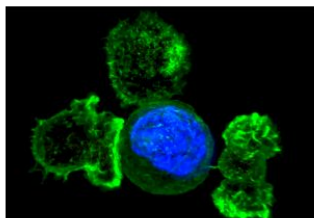
Documentaire : « Cell Worlds », voyage au cœur des mondes cellulaires

18 JANVIER 2022 À 10H00 PAR RENAUD POURPRE, TERENCE SAULNIER ET YOUNG LERB



Prêt à embarquer pour un voyage dans un monde méconnu qui, pourtant, est logé au cœur de vous ? C'est ce que propose 'Cell Worlds', un projet art et science multi-support dont l'objectif est de sensibiliser le grand public à la beauté, la fragilité et la complexité des mondes cellulaires par le biais de l'émerveillement et de l'émotion.

C'est en 2020 que l'histoire de Cell Worlds commence. Renaud Pourpre et Terence Saulnier, l'un microbiologiste et l'autre neuroscientifique, sont tous deux acteurs dans les milieux de la communication scientifique et de la vulgarisation. Bercés par le même rêve d'amener la science sur de nouveaux terrains, ils conceptualisent un projet où le travail de recherches scientifiques serait une source de contemplation, amenant les images de microscopie et leurs histoires là où elles ne sont jamais allées : loin des laboratoires et des écrans durs des scientifiques, au plus près du grand public. Pour que les émotions soient au service du savoir, ils imaginent avec le compositeur Young Lerb une bande originale qui constituerait le fil rouge d'une narration d'un nouveau genre. Une imagerie éblouissante, une musique à la fois puissante et envoiante, les ingrédients étaient maintenant réunis pour rendre ce voyage réel.



Avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, ils réalisent le documentaire Cell Worlds - Mondes Cellulaires, une œuvre mêlant vulgarisation et cinéma, permettant de se reconnecter à notre biodiversité et aux fondamentaux du vivant.

The MetaNews, juin 2022

BEAUTÉ CELLULAIRE

Et pour finir...

Et si vous consacriez 26 minutes à un peu d'esthétique pour dissiper les nuages de l'actualité ? Cell worlds, un magnifique documentaire signé Terence Saulnier et Renaud Pourpre est tout indiqué.

Presse internationale, en ligne

[Focal Plane, juillet 2022](#)



Home About us Topics Gallery Jobs Events Resources Network

Home / Interviews / [Cell Worlds: meet the microscopists](#)

Cell Worlds: meet the microscopists

Posted by [FocalPlane](#), on 14 July 2022

February, 2022 saw the world premiere of the [Cell Worlds](#) documentary and exhibition. Cell Worlds was created by co-founders Renaud Pourpre and Terence Saulnier to bring microscopy out of the lab and display it in new ways to new audiences. Alongside our sister site, the Node, we wanted to find out more about the people behind this fantastic outreach project. Here, we focus on some of the microscopists who provided the images and movies. You can find an [interview](#) about the story behind the project with Renaud and Terence, the co-founders of Cell Worlds, on the Node.

Hoang Anh Le

Research: My research during my PhD focused on the regulation of cancer cell migration and metastasis. A large part of my PhD revolves around a protein of unknown function called CYRI-A (or Fam49A). I utilise many different microscopy techniques, including Airyscan *super resolution* microscopy and long term timelapse, on which many of my videos featured on the Cell World documentary were filmed.

[The Node, juillet 2022](#)



Home About Events Jobs Archive Resources Network Contact

Home / Outreach / [An interview with Cell Worlds](#)

An interview with Cell Worlds

Posted by [the Node](#), on 14 July 2022

Cell Worlds is an innovative project aiming to bring microscopy images out of the lab to the attention of the general public. It has received a fantastic reaction in the scientific community, and more importantly among their target audience. Cell Worlds takes the viewer on a journey into the microscopic world, while sharing information about the biology behind the beautiful images. To learn more about the background of the project we caught up with the founders of the Cell Worlds, Terence Saulnier and Renaud Pourpre, while on our sister site, FocalPlane, we focus on [the microscopists](#) that acquired the image used in Cell Worlds.

